

В 145-й РАЗ

В воскресенье вечером в Государственном академическом театре драмы была показана обновленная инсценировка повести классика литовской литературы Жемайте «Невестка». После спектакля корреспондент «Советской Литвы» встретился с режиссером-постановщиком спектакля народной артисткой республики Казимирой Кимантайте.

— «Невестка» в 145-й раз увидела огни рампы, — сказала она. — Это один из наших первых послевоенных спектаклей, который с большим успехом шел на сцене театра с 1945 до 1958 года. Понравилась «Невестка» и московскому зрителю, который видел спектакль во время декады литовской литературы и искусства в столице страны в 1954 году. Ныне сделаны новые декорации, сменились исполнители главных мужских ролей. Роль Вингене по-прежнему исполняет заслуженная артистка республики О. Йуодите, Катре — заслуженная артистка республики Л. Купстайте, образ старого Вингиса создан двумя актерами — В. Мурашкой и П. Саударгасом.

— Над чем вы будете работать в ближайшее время?

— В начале будущего года приступаем к возобновлению постановки «Земли-кормилицы» (инсценировка одноименного романа П. Цейрки сделана А. Лиобите и мною). Кроме того, мое внимание привлек новый роман И. Авижюса «Деревня на перекрестке». Автор подкупает глубиной знанием современного села, мастерским раскрытием встречающихся в жизни конфликтов. Надеюсь поставить спектакль по роману к 25-летию Советской Литвы.

Будущий год — юбилейный и для нашего театра, который осенью 1965 года отпразднует 25-летие со дня своего основания. К этому событию мы хотим приурочить еще одну премьеру — инсценировку книги П. Цейрки «Мастер и сыновья».

15 ДЕК 1964

Советская Литва
г. Вильнюс