

# НОВОСТИ ДНЯ

## НАШИ ИНТЕРВЬЮ

# ТЕАТРАЛЬНЫЙ СЕЗОН ОТКРЫТ



Г. ВАНЦАВИЧЮС

**В** ЧЕРА вечером спектаклем «Мастер и сын», поставленном по мотивам одноименного романа П. Цвирки народной артисткой республики К. Кимантайте, был открыт новый сезон Государственного академического театра драмы Литовской ССР.

— Какими новыми постановками коллектива театра намерен ознаменовать нынешний сезон? — с таким вопросом корреспондент «Советской Литвы» обратился к вновь назначенному главному режиссеру театра заслуженному деятелю искусств Литовской ССР Г. Ванцавичюсу.

— Все усилия коллектива нашего театра направлены на то, чтобы достойно встретить 50-летие Великого Октября, — сказал главный режиссер. — Мы познакомим зрителей с лучшими пьесами советских авторов, литовской, русской и западной классики. Примерно через неделю состоится премьера спектакля по пьесе И. Леонова «Нашествие», в которой ярко отражены суровая действительность годов Великой Отечественной войны, воля к победе, стойкость и героизм советских людей. Недавно литовский писатель Альфонсас Беляускас передал нам пьесу «Гость из Вильнюса», написанную автором по мотивам его последней книги «Каунасский роман». Она включена в репертуар. Режиссер К. Кимантайте готовит вечер одноактных пьес молодого драматурга К. Саи. Пройдет немного времени, и на сцене театра будет возобновлена постановка бессмертной комедии Мольера «Тартюф».

— Пополнилась ли новыми силами актерская труппа театра?

— Как и прежде, в главных ролях выступают мастера сцены И. Кавалюскас, Г. Кураускас, С. Юкна, П. Зулонас, Л. Купстайте и многие другие. В нынешнем сезоне дебютируют выпускники Государственной консерватории Д. Казрагите, А. Янушаускайте, А. Зигмантавичюс.

— Я надеюсь, — говорит в заключение Г. Ванцавичюс, — что коллектив театра оправдает надежды нашего зрителя.