

Занавес поднимется осенью

* Основная черта — оригинальная драматургия * 80 тысяч зрителей * Вильнюс — Веймар, дружба * Репертуар нового сезона

В воскресенье в последний раз в этом сезоне поднялся занавес Вильнюсского Академического театра драмы. Была показана драма в двух частях А. Беллусаса «Каунасский роман». Корреспондент «Вечерних новостей» попросил директора театра П. Трейниса охарактеризовать закончившийся сезон, подальше от ближайшими планами.

— Чем знаменателен театральный год?

Пять раз мы приглашали зрителей на премьеры — «Нашествие» Л. Леонова, «Варшавская мелодия» В. Зорина, «Каунасский роман» А. Беллусаса, «Оратор — маньяк — пророк Иоша» К. Саи, «...И право любить» Р. Скучайте, Большав-

ство — произведения оригинальной драматургии. Эта «черта характера» театра господствовала в сезоне, чему можно только радоваться. Кажется доволен и зритель: за первую половину с. г. у нас на 226 спектаклях побывало 80 тысяч человек (это рекордное число).

В репертуаре — 24 пьесы. Своеобразный рекорд принадлежит Р. Скучайте — ее «...И право любить» сыграла 77 раз. 100 спектаклей мы показали на гастролях. Стало хорошей традицией меняться сценой с каунасцами. Кроме того, отдельные группы с «Варшавской мелодией», «...И право любить» выступили в Аукштайтти и

Жемайтти, а на днях выехали в Дзукую.

— Какую еще черту сезона вы хотели бы выделить?

— Шаг на международную арену. Вот недавно я вернулся из Веймара. С Эрфуртским округом Вильнюс уже несколько лет связывают тесные отношения. Там побывали уже работники различных областей промышленности, науки, спортсмены. А вот дружба деятелей искусства завязалась лишь в нынешнем году. Мне довелось быть «первым парламентарем». Директор Веймарского национального немецкого театра профессор Отто Ланге ознакомил со своими владениями. У Веймарского театра славное прошлое и настоящее; ведь первым его генерал-интендантом был великий поэт Гете, там дирижировал Лист.

Театр — настоящий «комбинат»: драма, опера, оперетта, балет, симфонические концерты. На сцене — 500 актеров, музыкантов! Договорились поначалу обмениваться информацией. Кстати, в первые недели предстоящего сезона О. Ланге прибывает в Вильнюс с ответным визитом. Намечено в будущем обмениваться с веймарцами режиссерами, солистами. Для этого понадобится сплотить силы наших театров, прежде всего — оперы и балета.

— Изменялся ли в этом сезоне творческий состав вашего театра?

— Пост главного режиссера доверен заслуженному деятелю искусств Литовской ССР Г. Ванцявичюсу. Кстати, он дебютировал у нас «Нашествием» Л. Леонова. В новом сезоне ряды на-

ших режиссеров пополнит воспитанник Ленинградского института кинематографии и театра А. Лапенас, поставивший несколько произведений на каунасской сцене. В списках актеров утверждены закончившие в нынешнем году Государственную консерваторию Литовской ССР А. Казрагите и А. Зигмантавичюс. Понесли мы и некоторые потери: в молодежный театр ушли актриса Э. Плешките и режиссер В. Чибирас. Ждем пополнения из других театров республики, а в ближайшее время объявим конкурс на вакантные актерские места.

— Каковы планы театра в новом сезоне?

— Теперь, несомненно, больше хочется думать об отдыхе, он не так дорог: уже в августе гастролями по Литве начнется новый сезон. Тем временем в Вильнюсе продолжатся репетиции драматизированной хроника 1926 г. «Суровый год» И.

Бутенаса и А. Кернагиса. Постановку мы посвящаем пятидесятилетие Советской власти, премьеру — Октябрьским праздникам. Ее ставит один из авторов пьесы — А. Кернагис, а играют лучшие мастера нашей сцены. Роли четырех коммунистов исполняют: Ю. Грейфенбергерис — Г. Кураускас, К. Пожела — И. Ригертас, Р. Чарнас — А. Росевас, К. Гедрис — П. Зуловас. Думаем, что в предстоящем сезоне свет ramпы увидит «Казимерас Сапега» Б. Сруогис (между прочим, это произведение на литовской сцене ставится впервые). Любители театра смогут познакомиться и с творчеством известного французского писателя-философа Сартра: мы намерены поставить его драму «Альтонские затворники». Юным театралам предназначается сказка А. Любите. Пока мы говорим всем нашим зрителям: до свидания! До встречи осенью...