



Еще недавно мы встречали их спешащими на занятия в консерваторию. Сегодня они уже спешат в свой «второй дом» — Академический театр драмы.

Зрители успели полюбить эту тройку — А. Явушаускайте, О. Лавяуска, А. Зигмавтавичюса за их хорошие актерские работы.

— Молодые артисты — вечная юность театра, — утверждает режиссер Генрикас Ванцявичюс. — По-моему, и эта тройка, уже нашедшая свое место в коллективе, каждой новой ролью приносит что-то новое, хорошее. Главная их черта — беспокойство. Хорошо, когда оно заражает и старших...

НА СНИМКЕ: артисты А. Янушаускайте, А. Зигмавтавичюс, О. Лавяускас с режиссером Генрикасом Ванцявичюсом готовятся к репетиции.

Фото И. ФИШЕРИСА.

Консолидация кадров, Вильнюс, 1970
26 март