

СОВЕТСКАЯ

Театр
помолодел

Очень важным событием минувшего года для нашего театра было участие в днях советского театрального искусства, посвященных 50-летию СССР, которые проводились прошлой осенью в ГДР.

Нынешний сезон мы начали в районных центрах и селах республики, показав там свои лучшие постановки: «Собор», «Коварство и любовь», «Амнистию». Состоялась и наша традиционная встреча со зрителями Шяуляя. В день открытия сезона в Вильнюсе на нашей сцене начали свою творческую биографию выпускники отделения драматических актеров нашей консерватории, с которыми мне пришлось заниматься. Они сыграли свой дипломный спектакль — «Кофейню» Гольдони. Наряду с ним в их багаже «Чайка» Чехова, ее мы тоже собираемся со временем включить в репертуар театра. Вообще должен сказать, что приход целой группы молодых актеров в наш коллектив — событие радостное и обнадеживающее: театр словно помолодел.

Заботясь о формировании многопланового серьезного репертуара, много внимания мы уделяем нашим современным авторам. Нас особенно радует, что круг их все расширяется. Нам много дала работа над драматическими поэмами Юстинаса Марцинкявичюса. А теперь в театр со своим первым драматургическим произведением пришел широко известный прозаик Миколас Слуцкис. Его пьеса называется — «Не бешеная ли твоя собака?». Она посвящена теме современной и злободневной, в ней осуждаются ханжество, мещанская замкнутость, индивидуализм — то, что мешает духовному росту человека. Ставит пьесу И. Бучене. Она же будет работать над пьесой ирландского драматурга Джона Синга «Удалой молодец — гордость Запада». Другой наш режиссер А. Лапенас будет ставить «Старый Новый год» Рощина и комедию Шеридана «Школа злословия».

Надеемся, что нынешний сезон для нашего театра окажется плодотворным.

Г. ВАНЦЯВИЧЮС,
заслуженный деятель
искусства Литовской ССР,
главный режиссер
Литовского академического
театра драмы.
вильнюс.