

На гастроли в ГДР

Гастролями в Шяуляй Государственный академический театр драмы Литовской ССР начал свой новый сезон. Каким он будет? На этот вопрос корреспонденту ЭЛТА отвечает главный режиссер театра, заслуженный деятель искусства республики Г. ВАНЦЯВИЧЮС.

— Нынешняя осень—особая для коллектива нашего театра. По случаю 50-летия образования Советского Союза, в соответствии с программой культурных связей между ССР и ГДР театру предстоит ознакомить зрителей братской Демократической Республики с достижениями советского театрального искусства. Это будут первые наши гастроли за рубежом. Группа работников театра выезжала в Германскую Демократическую Республику для ознакомления с театральными традициями страны и конкретными сценическими возможностями. Укрепление связей, установившихся во время поездки между работниками театров Литвы и ГДР, еще более содействовало пребыванию в Вильнюбе руководителя Веймарского национального театра профессора Отто Ланга. Он поставил на нашей сцене «Коварство и любовь» Ф. Шиллера. Учитывая пожелания Отто Ланга и других театральных работников ГДР, мы выбрали для гастролей два литовских спектакля — «Собор» Ю. Марцинкявичюса и инсценировку произведения П. Цвирки «Мастер и сыновья». Эти спектакли будут показаны на сценах театров Веймара, Эрфурта и Карл-Маркс-Штадта.

Итак, нас ждет очень серьезный творческий экзамен, к которому напряженно гото-

вится весь коллектив театра. Мы работаем над новой сценической редакцией спектаклей, обновляем декорации. Спектакли будут идти на литовском языке, однако театральные организации ГДР заблаговременно готовят специальные издания, которые познакомят зрителей с этими литовскими сценическими произведениями, их авторами.

Гастроли театра в Германской Демократической Республике состоятся в ноябре, а в начале декабря с ответным визитом в столицу нашей республики обещает приехать Веймарский национальный театр.

Сосредоточив все усилия на подготовке к творческой встрече со зрителем ГДР, отметил Г. Ванцявичюс, мы не имеем права забывать и о любителях театра нашей республики. Так, сейчас на шяуляйской сцене будут показаны постановки «Собор», «Коварство и любовь», «Человек из Ламанчи», «Красная шапочка». Две группы артистов театра уже совершили большое турне по всей республике, ежедневно выступали перед земледельцами, другими трудящимися, отдыхающими со спектаклями.

На вильнюсской сцене театр в ближайшее время покажет премьеру — «Средство Макропула» К. Чапека. Эту малоизвестную интересную пьесу ставит режиссер И. Бучене. Режиссер А. Лапенас решил порадовать новым сценическим произведением юных зрителей театра.

СОВЕТСКАЯ ЛИТВА

2 стр. 9 сентября 1972 г.