

СЛОВО КОЛЛЕКТИВА ТЕАТРА

26 ФЕВ 1975



ПРОШЛЫЙ год для коллектива Государственного академического театра драмы был успешным. Постановка драмы Ч. Айтматова и К. Мухамеджанова «Восхождение на Фудзияму» была высоко оценена на театральном фестивале драматургии СССР. Отмечены были также высокие идейный и художественный уровень детских спектаклей театра. Конкретно речь шла об инсценизации «Ветрогона» К. Кубилявскаса. За активное участие и успехи во всесоюзном смотре творческой молодежи коллектив театра награжден денежной премией и дипломом второй степени. Кроме того, в республиканском этапе этого смотра премиями были награждены молодые режиссеры И. Бучене и А. Лапиас, а также молодые актеры И. Киселюс, Г. Циляйнскайте и Р. Арбачяускайте. Академическому театру драмы за лучшую работу с молодыми актерами был вручен переходящий приз.

В ответ на Обращение ЦК

КПСС к партии, к советскому народу коллектив театра разработал новые творческие планы. Главная цель коллектива — воспитывать у зрителя коммунистическое отношение к труду.

Коллектив театра, успешно выполняя творческие и финансовые планы 1974 г., принял на открытом партийном собрании новые социалистические обязательства на завершающий год пятилетки. Главная задача — подготовить и поставить в установленные сроки произведения высокого идейного и художественного уровня. В центре внимания — спектакли, посвященные 30-летию великой Победы, юбилеям Б. Даугутиса и И. Рудзискаса.

Творческая деятельность театра тесно связана с политическим воспитанием трудящихся, формированием марксистско-ленинского мировоззрения. Поэтому в социалистических обязательствах коллектива есть такие слова: «Воспитывать чувство ответственности всех работников театра, особенно коммюнистов и комсомольцев, за

работу театра и личную ответственность в производстве и общественной жизни».

Как и раньше, театр будет уделять немало внимания воспитанию новой смены, будет шифовать имеющиеся в репертуаре спектакли, доверяя ответственные роли способной молодежи.

В этом году доходы за спектакли, сыгранные в выходные дни, будут сданы в фонд Девятой пятилетки.

Будут укрепляться дружеские связи театра с подшефным Вильнюсским заводом спера и колхозом «Вижоная» Утенского района. Театр будет пропагандировать сценическое искусство и оказывать методическую помощь коллективам художественной самодеятельности.

Коллектив театра единодушно принял социалистические обязательства на 1975 г. и полон решимости внести свой вклад во всесоюзное социалистическое соревнование завершающего года пятилетки.

Д. ЦИМБАЛЮК.

ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ
г. Вильнюс