

# Праздник дружбы народов



СОВЕТСКАЯ ЛИТВА

В столице страны на сцене Академического театра им. Моссовета с успехом выступает коллектив Государственного академического театра драмы Литовской ССР.

Москвичи уже увидели инсценировку романа И. Авижюса «Потерянный кров», пьесу А. Гельмана «Протокол одного заседания», философскую драму-поэму «Миндаугат» Ю. Марцинкявичюса, драму Ч. Айтматова и К. Мухамеджанова «Восхождение на Фудзияму», пьесу Д. Сянга «Удалой молодец — гордость Запада», сценическую композицию по роману Ф. Достоевского «Село Степанчиково и его обитатели».

Москвичи тепло встречают спектакли вильнюсцев.

— Примечательно, что гости из Литвы свой творческий отчет перед зрителями столицы страны начали инсценировкой значимого произведения нашей многонациональной литературы «Потерянный кров», отмеченного в нынешнем году Ленинской премией, — сказал народный артист СССР Андрей Попов. — С интересом я прочел роман Иоваса Авижюса, панорамно и реалистично рас-

крывающий судьбу литовского народа на сложном перекрестке истории — в суровые годы гитлеровской оккупации. Спектакль — не менее волнующий, чем книга. Коллектив театра-режиссер Г. Ванцвявичюс сумел средствами сценического искусства убедительно, сочно передать это масштабное, многоплановое произведение, сохраняя главную концепцию романа — всегда актуальную тему ответственности человека, перед своим народом.

Спектакли вильнюсцев смотрели и участвовали во встречах с коллективом театра второй секретарь Московского горкома партии В. Макеев, первый заместитель заведующего отделом культуры ЦК КПСС З. Туманова, заместитель заведующего отделом оргиндустриально-партийной работы ЦК КПСС Н. Перун, заместитель министра культуры СССР В. Попов и К. Воронков, начальник Театрального управления Министерства культуры СССР М. Чаусов, заведующий отделом культуры ЦК КП Литвы С. Шимкус, министр культуры Литовской ССР И. Белиникс.

(Корр. ЭЛТА).

26 СЕН 1976