

Вырезка из газеты

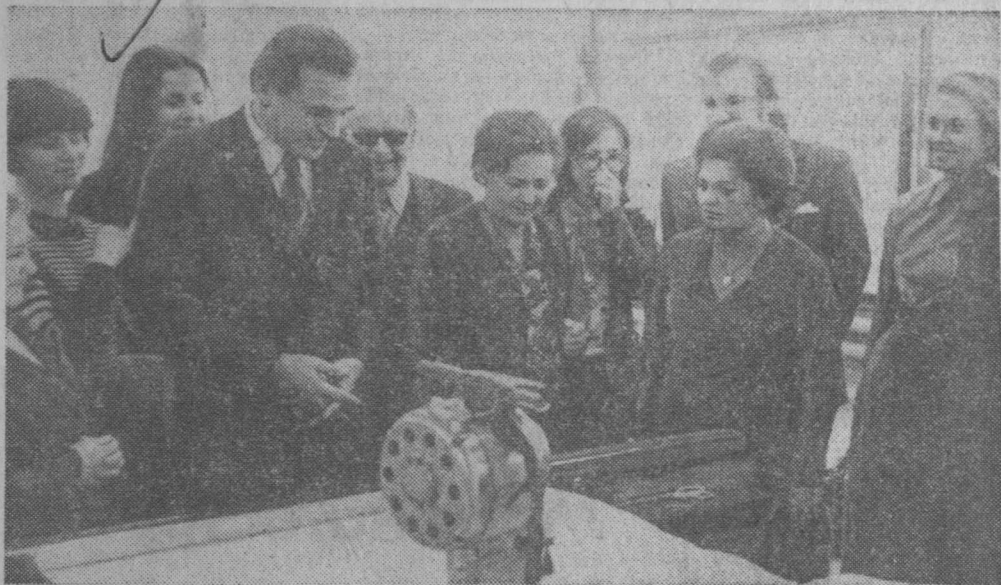
ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ

30 СЕН 1976

г. Вильнюс

ГАСТРОЛИ АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА ДРАМЫ ЛИТОВСКОЙ ССР

Визит в царство игрушек



В столице страны заканчиваются гастроли Государственного академического театра драмы Литовской ССР. Москвичи тепло принимают посланцев литовского искусства, на спектаклях всегда многолюдно. Большой интерес вызвали произведения литовской национальной драматургии — ясенцировка романа «Потерянный кров» лауреата Ленинской премии И. Авижюса, драматическая поэ-

ма Ю. Марцинкявичюса «Миндаугас» и парадоксальная трагикомедия Ю. Грушаса «Цирк».

Гости интересуются жизнью столицы страны. Коллектив театра побывал в Черемушкинском районе, с трудящимися которого вильнюсцев связывают узы дружбы, посетил крупнейшую в нашей стране фабрику игрушек «Кругозор». Труженики предприятия тепло встретили литовских актеров.

В непринужденной обстановке состоялся концерт.

НА СНИМКЕ: заслуженный артист республики Л. Норейка, народная артистка Литовской ССР М. Миронайте, заслуженная артистка С. Носеичюте и другие актеры Государственного академического театра драмы в одном из пехов завода «Кругозор».

Фото Р. Сакалаускаса