

МОСГОРСПРАВКА

ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького д. 5/6

Телефон 203-81-68

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ  
КУЛЬТУРА

г. Москва

4 ДЕК 1981

# В НОВОМ ДОМЕ

Пока в новом здании Академического театра драмы Литовской ССР заканчиваются последние строительные работы, благоустраивается территория, оформляются интерьеры фойе, вестибюля, зрительного зала, на сцене полным ходом идут репетиции предстоящих премьер. Вот что рассказывает главный режиссер театра, народный артист СССР Г. Ванцявичюс:

— Свой 42-й по счету сезон мы открываем в декабре, в новом реставрированном здании, расположенном на проспекте Ленина в центре Вильнюса. К этому большому празднику в жизни нашего коллектива театр подготовил две одноактные пьесы Ю. Марцинкявичюса: «Посму Прометеея» и специально написанную им для театра пьесу «Икар». Выбор этих произведений для открытия сезона в новом театральном доме не случаен. Наш театр всегда заботится о развитии национальной драматургии — на его сцене получили путевку в жизнь многие пьесы и инсценировки произведений литовских писателей. Ведущее место в нашем репертуаре занимает драматургия Ю. Марцинкявичюса. Театр осуществил постановки его поэмы «Кровь и пепел», трилогии «Миндаугас», «Мажвидас» и «Собор».

Первая забота нынешнего сезона — перенести на новую сцену полюбившихся зрителям

спектакли «Потерянный кров» И. Авижюса, упомянутую трилогию Ю. Марцинкявичюса, «Цвет ненависти» А. Лауринчюкаса, «Веранду в лесу» И. Дворецкого и другие.

Второй премьерой сезона будет пьеса ленинградского драматурга А. Кутерницкого «Вариации феи Драже». Это спектакль о молодежи, о ее проблемах и заботах. Ставит его молодой режиссер, недавний выпускник ГИТИСа Р. Туманис. А постановкой пьесы Э. Олби «Все кончено» у нас будет дебютировать режиссер Б. Маркявичюс.

Завершим сезон постановкой пьесы А. Лауринчюкаса «Последняя просьба» — о нравах американского буржуазного общества, его волчьей морали. Этот спектакль буду ставить я вместе с режиссером А. Лапенас.

Хотелось бы упомянуть еще об одном спектакле. К 100-летию со дня рождения классика литовской литературы А. Венуолиса-Жукаускаса будет восстановлена прошедшая на нашей сцене более 500 раз инсценировка его повести «Утопленница». Как и прежде, ее ставит народная артистка Литовской ССР К. Кимантайте, некогда получившая за этот спектакль республиканскую премию.

Б. МИШКИН,  
наш внешт. корр.  
ВИЛЬНЮС.