

ЛИТОВСКИЙ

ТЕАТР В РИГЕ

В конце сентября — начале октября в Вильнюсе состоялись гастроли Государственного академического театра драмы имени А. Упита. И вот теперь — «ответный визит».

Рампа дружбы зажглась на сцене Театра драмы имени А. Упита, где 20 октября открылись гастроли Государственного академического театра драмы Литовской ССР. Свои выступления в Риге литовские артисты начали спектаклем «Село Степанчиково и его обитатели» по роману Ф. Достоевского. Латвийские зрители увидят также социально-психологическую драму Г. Ибсена «Иун-Габриель Боркман», поэтическую философскую драму «Мажвидас» Ю. Марцинкявичуса, трагедию «Король Лир» Шекспира и пьесу А. Гельмана «Наедине со всеми».

Своих коллег из Литвы латвийские артисты встретили как близких друзей. А дружба эта, творческие связи сложились еще в те времена, когда латвийским театром руководил Ян Райнис, а литовским — поэт Людас Гира. Кстати, рецензировал тогда спектакли гостей из Риги Юстас Палецкис.

В советское время Литовский театр драмы впервые наиболее широко был представлен в Риге на театральном фестивале прибалтийских республик в 1956 году. Взаимообогащению театральных культур братских республик способствовали также гастроли отдельных артистов, обмен сценографами, пьесами национальных драматургов.

В эти дни предстоят не только спектакли наших гостей, но и беседы о путях развития театрального творчества, встречи с трудовыми коллективами города и села.

На открытии гастролей присутствовали секретарь ЦК Компартии Латвии И. А. Андерсон, заместитель председателя Президиума Верховного Совета Латвийской ССР В. А. Блюм, заместитель председателя Совета Министров Латвийской ССР В. М. Круминь, заведующий отделом культуры ЦК Компартии Латвии А. Я. Горис и министр культуры Латвийской ССР В. И. Каупуж.

(ЛАТИНФОРМ).

Советская Латвия

г. Рига

21 ОКТ / 1986