

«ЛИТОВСКАЯ ЛИТВА»
г. Вильнюс

18 ДЕКА 1984



НА СНИМКЕ: фасад главного входа в театр драмы Литовской ССР.
Фото В. Овиденаса.

ТЕАТРУ — НОВОЕ ЗДАНИЕ

17 декабря впервые торжественно поднялся занавес в новом здании Академического театра драмы Литовской ССР.

Праздничное настроение сопровождает здесь каждого уже с самых первых шагов. Встречает зрителей скульптурная композиция «Праздник муз», установленная над главным входом в новое здание. В фойе картинная галерея — пятнадцать монументальных полотен, которые специально для театра написали известные живописцы республики. В просторном зрительном зале с хорошей акустикой — 650 мест. Театральная сцена оборудована по последнему слову техники: круг и вращающееся кольцо, электронная осветительная аппаратура с программным управлением, много других новшеств. Сцена Малого зала театра предназначена для режиссерских и актерских экспериментальных работ, оборудованы два репетиционных за-

ла, удобные гримерные, уголки отдыха, буфеты, подсобные цехи.

Проект здания театра создан братьями А. и В. Насвитисами. Автор декоративных скульптур фасада и интерьера — молодой художник С. Кузма. Строительные работы выполнил трест «Вильнюсстрой». Монтировать театральное оборудование помогали специалисты братских республик и социалистических стран.

Перед началом спектакля с новым зданием театра ознакомились товарищи П. Гришкавичус, А. Баркаускас, Р. Сонгайла, В. Астраускас, А. Бараускас, А. Бразаускас, В. Сакалаускас, Л. Шепетис, В. Балтрунас, заместитель Председателя Президиума Верховного Совета Литовской ССР Л. Диржинский, заместители Председателя Совета Министров Литовской ССР Ю. Беркштавичус, А. Дробнис, Ю. Русенко, А. Чеснавичус, другие руко-

водящие партийные, советские работники, деятели культуры и искусства.

Министр культуры Литовской ССР И. Белинис поблагодарил партию и правительство за постоянную искреннюю заботу о творческой интеллигенции, за огромное внимание ко всей нашей социалистической культуре, к укреплению ее материальной базы. Новое здание театра — это прекрасные условия для художественного творчества, неоценимый подарок мастерам сцены Советской Литвы, зрителям, обязывающий коллектив театра добиваться новых творческих высот, высокой идейной и художественной зрелости.

Затем состоялась премьера драматических произведений Ю. Марцинкявичюса «Прометей» и «Икар». Постановщик спектакля — главный режиссер театра народный артист СССР Г. Вандзявичус.

(ЭЛТА).