

17 декабря впервые торжественно поднят занавес в новом здании Академического театра драмы Литовской ССР.

Праздничное настроение сопровождает здесь каждого уже с самых первых шагов. Встречает зрителей скульптурная композиция «Праздник муз», установленная над главным входом в новое здание. В фойе картинная галерея — пятнадцать монументальных полотен, которые специально для театра написали известные живописцы республики. В просторном зрительном зале с хорошей акустикой — 650 мест. Театральная сцена оборудована по последнему слову техники: круг и вращающееся кольцо, электронная осветительная аппаратура с программным управлением, много других новшеств. Сцена Малого зала театра предназначена для режиссерских и актерских экспериментальных работ, оборудованы два репетиционных зала, удобные гримерные, уголки отдыха, буфеты, подсобные цехи.

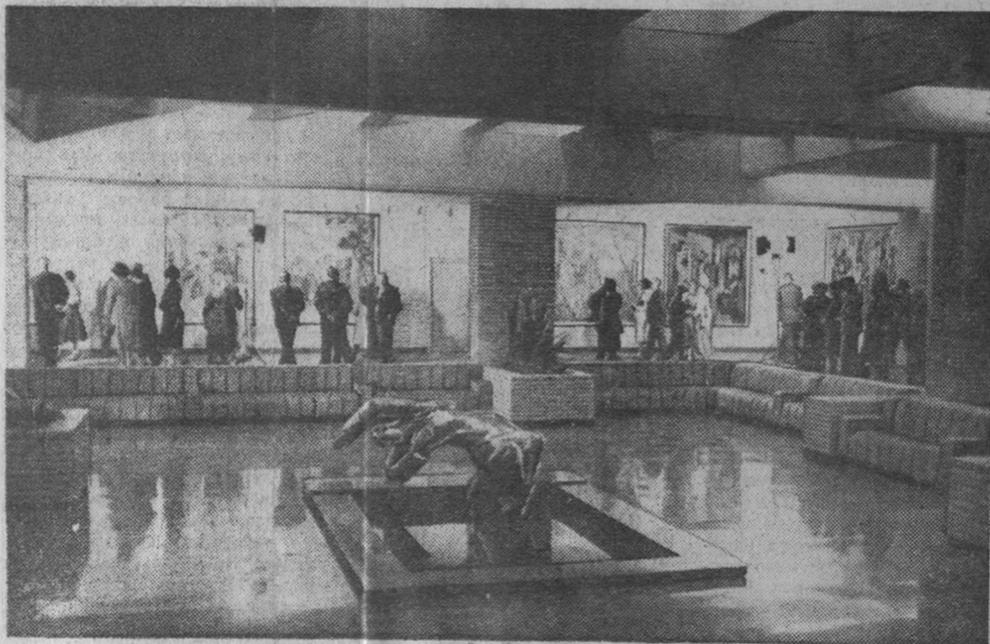
Проект здания театра создан братьями А. и В. Насвитисами. Автор декоративных скульптур фасада и интерьера — молодой художник С. Кузма. Строительные работы выполнил трест «Вильнюсстрой». Монтировать те-

атральное оборудование помогли специалисты братских республик и социалистических стран.

Перед началом спектакля с новым зданием театра ознакомились товарищи П. Гришкявичус, А. Баркаускас, Р. Сонгайла, В. Астраускас, А. Бараускас, А. Бразаускас, В. Сакалаускас, Л. Шепетис, В. Балтрунас, заместитель Председателя Президиума Верховного Совета Литовской ССР Л. Диржинскайте, заместители Председателя Совета Министров Литовской ССР Ю. Бернотавичюс, А. Дробнис, Ю. Русенко, А. Чеснавичус, другие руководящие партийные, советские работники, деятели культуры и искусства.

Министр культуры Литовской ССР И. Белинис поблагодарил партию и правительство за постоянную искреннюю заботу о творческой интеллигенции, за огромное внимание ко всей нашей социалистической культуре, к укреплению ее материальной базы. Новое здание театра — это прекрасные условия для художественного творчества, неоценимый подарок мастерам сцены Советской Литвы, зрителям, обязывающий коллектив театра добиваться новых творческих высот, высокой идейной и художественной зрелости.

ТЕАТРУ — НОВОЕ ЗДАНИЕ



НА СНИМКЕ: новое помещение Театра драмы — просторное, уютное, изящное.

Фото Ионаса Юкнявичюса.

Затем состоялась премьера драматических произведений Ю. Марцинявичюса «Прометей» и «Икар». Народный артист СССР Г. Ванцявичюс — главный режиссер театра (ЭЛЬТА).