

1 6 ИЮН 1972

от

г. Вильнюс

Газета № . . .

*Пора гастролей*

СНОВА В КАЛИНИНЕ

ЩЕДРЫМ летним солнцем, яркой зеленью деревьев, приветливыми улыбками встретила артистов Государственного русского драматического театра Литвы древняя калининская земля. Ровно девять лет не был здесь этот коллектив, но калининцы сохранили добрую память о прежних встречах. Как старых знакомых принимали зрители народного артиста Литовской ССР Б. Красильникова, игравшего на местной сцене Присыпкина в «Клопе» В. Маяковского, заслуженного артиста Литовской ССР А. Иноземцева, показавшего свое мастерство в роли Рогожина в инсценировке по роману Достоевского «Идиот», заслуженных артисток Л. Перфильеву, Е. Майвину и многих других.

Театр приехал в те дни, когда древняя тверская земля отмечала Всесоюзный день поэзии, связанный с днем рождения А. С. Пушкина. Пушкин и Тверской край — это целая страница в изучении бо-

гатейшего наследия великого русского поэта. Тысячи верст проехал он по России и сотни верст «по гордым волжским берегам» — по Тверской губернии.

В «Евгении Онегине» есть такие строки:

«...Мелькают мельком

будто тени,

Пред ним Валдай, Торжок

и Тверь».

6 июня тысячи жителей города Калинина, в том числе и мы, вильнюсцы, пришли на Театральную площадь, где состоялось торжественное открытие памятника великому поэту России. Вот в такой обстановке поэтической приподнятости и начались гастролы нашего театра.

Зрители тепло приняли спектакли «Человек со стороны» И. Дворецкого, «Валентин и Валентина» М. Рощина, «Окна» Е. Габриловича и М. Розена.

Наши гастролы продолжают-ся.

Н. ТРУСОВ,

заслуженный деятель
культуры Литовской ССР.