

ТЕАТР ЗНАКОМСТВО ПРОДОЛЖАЕТСЯ

БОЛЬШИМ событием в культурной жизни старинного русского города Брянска явился приезд на гастроли Государственного русского драматического театра Литовской ССР.

Первое знакомство зрителей Брянска с этим коллективом состоялось в 1969 году. Пять лет назад театр привозил к нам спектакли «Чрезвычайный посол», «Господин Пунтилла и его слуга Матти», «Париж, Париж!», «Стекланный зверинец». Сейчас значительно расширен и обогащен репертуар. Мы с удовольствием смотрели постановки: «Моя любовь на третьем курсе», «Валентин и Валентина», «Без вины виноватые», «Дело передается в суд», «С любимыми не расставайтесь». Не забыли вильнюсские артисты и о юных зрителях, показав на гастролях спектакль «Великий волшебник».

Свои гастроли театр Вильнюса открыл пьесой М. Шатрова «Моя любовь на третьем курсе». Журналист С. Шаров в рецензии «Что случилось в стройотряде?», помещенной в областной газете «Брянский рабочий», писал об этой работе наших гостей: «Режиссер спектакля заслуженный деятель искусства Карельской АССР И. Петров очень точен в выявлении и усилении всего наиболее привлекательного в пьесе. Своими динамичными, но тщательно до мелких деталей разработанными массовыми и «жанровыми» сценами, седьми живописными песенными заставками и «мостиками»,

просторным оформлением — лишь самые скупые контуры интерьера на фоне захватывающего дух степного раздолья (художник — заслуженный деятель искусств Литовской ССР М. Перцов) — всем этим спектакль увлекает нас сразу. Увлекает атмосферой молодости, романтики, порыва и мечты...». В заключение автор резюмирует: «То, что приключилось в студенческом стройотряде, ни для кого не прошло бесследно. И для нас, зрителей, тоже. Спасибо за это Вильнюсскому театру».

Нам понравился и спектакль «Валентин и Валентина». Хотя ставится он многими театрами страны, но вильнюсцы нашли новое решение, трактовку пьесы.

Во время гастролей мы познакомимся с мастерами сцены — народным артистом Литовской ССР Б. Красильниковым, заслуженным деятелем искусства Н. Трусковым, заслуженными артистами республики Е. Майвиной, Л. Перфильевой, А. Иноземцевым, Б. Смельцовым и многими другими.

Артисты русского театра, режиссеры Р. Виктюк, И. Петров были желанными гостями в цехах и красных уголках заводов и фабрик, в сельских домах культуры, пионерских лагерях, выступали по местному телевидению. Встреча с творческим коллективом Вильнюса оставила у брянцев большое впечатление.

А. КРАВЦЕВ,
рабочий Бежицкого
сталллитейного завода.