

# ПЕРЕД ВСТРЕЧЕЙ

В этом году гастрольные пути-дороги привели нас на курскую землю, соединенную узлами боевого братства с Советской Литвой. В дни Великой Отечественной войны в боях на курской земле принимала участие и 16-я Литовская Краснознаменная дивизия. Курск, как и Вильнюс — столица нашей республики, был освобожден войсками под командованием генерала армии Черняховского. На одной из центральных площадей нашего города возвышается памятник генералу-герою.

Сейчас, в дни мирного строительства, мы уверены, что общение с трудящимися Курска взаимно обогатит нас, надолго оставит след в памяти. Мы рады, что в дни наших гастролей на вильнюсской сцене будет выступать коллектив Курского областного драматического театра имени А. С. Пушкина. Здесь уместно вспомнить слова К. С. Станиславского: «Артисты будут... командировываться из одной республики в другую для того, чтобы передавать душу, лучшие чувства народа в лучших произведениях своего искусства». Наш коллектив уже показывал свои спектакли в Москве, Ленингра-

## К ГАСТРОЛЯМ ГОСУДАРСТВЕННОГО РУССКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА ЛИТОВСКОЙ ССР

де, Минске, Риге, Таллине, Баку, Кишиневе, Севастополе, Воронеже и во многих других городах страны.

Театр наш сравнительно молод — в будущем году ему исполнится тридцать лет. Естественно, что за три десятилетия произошло немало изменений в режиссуре, в творческом составе актеров, в направленности репертуара. Но всегда неизменной оставалась и остается основная линия: партийность, народность сценического искусства. Мы стремимся знакомить зрителей с лучшими образцами советской драматургии, русской и западной классической, с прогрессивными явлениями в современной западной драматургии.

Если посмотреть на гастрольную афишу, то нетрудно заметить, что основу репертуара составляют пьесы советских драматургов, поднимающие проблемы, которые не могут не волновать зрителей. Среди них

«В списках не значился» по повести Б. Васильева, «Валентин и Валентина» и «Старый новый год» М. Рончина, «Похожий на льва» Р. Ибрагимбекова, «...Забить Герострата» Г. Горина, «Окна» Е. Габриловича и С. Розена, «Аквариум» литовского драматурга Г. Казновичюса. За исключением первой, все это — произведения наших дней, о людях, утверждающих правду в жизни, добрые человеческие отношения, о явлениях, которые еще мешают нам и с которыми нельзя мириться. Надеемся, что темы, поднятые в этих спектаклях, страстность, с которой работает большинство актеров, не оставят зрителей равнодушными, сторонними наблюдателями.

Будут показаны и спектакли по пьесам зарубежных драматургов. «Мария Стюарт» классика польской литературы Ю. Словацкого привлекла театр яркостью очерченных ха-

рактеров, идеями, которые, несмотря на расстояние столетий, волнуют нас и сегодня. Пойдут также «Трехгрошовая опера» — одна из лучших пьес Б. Брехта, «Продавец дождя» американского драматурга Р. Нэша и «Все в салу» его соотечественника Э. Олби. Для малышей и детей школьного возраста сыграем «Кошкин дом» С. Маршак и пьесу эстонского драматурга Б. Кабура «РОПС, или удивительные приключения Юрки».

Творческую жизнь нашего коллектива возглавляет главный режиссер заслуженный деятель искусств РСФСР В. Ланской, режиссер, тяготеющий к современной теме, к тонкому психологическому раскрытию произведения. На суд курского зрителя он представляет спектакль «В списках не значился». На республиканском смотре, посвященном 30-летию Победы, за эту работу коллектив удостоен звания лауреа-

та. Куряне увидят также постановки режиссеров И. Петрова и Р. Виктюка.

Среди актеров — народный артист Литовской ССР Б. Крайсальников, заслуженные артисты республики Е. Майвина, В. Мотовилова, А. Иноземцев, Б. Смелцов, В. Иванов, А. Вишневецкий. Интересно и плодотворно работают Л. Мрачко, М. Евдокимов, В. Ефремов, Л. Владимиров, В. Лидо, И. Бодэк, молодые актеры С. Атамашкина, О. Демичева, В. Гунин и многие другие. Сценическое оформление спектаклей создано по эскизам главного художника заслуженного деятеля искусств Литовской ССР М. Перцова, художников Л. Боярской и И. Сосунова.

За время пребывания в Курске мы расширим рамки общения со зрителями, встречаясь с ними не только на основной сцене, но и в цехах заводов, в колхозных домах культуры, в пионерских лагерях.

Мы привозим привет и наилучшие пожелания от древнего и вечно молодого Вильнюса. Сейчас с волнением готовимся к предстоящей встрече.

Ждем вас на наших спектаклях, дорогие куряне!

**Н. ТРУСОВ,**

директор театра, заслуженный деятель искусств Литовской ССР.