

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ

г. Вильнюс

от 28 МАЯ 1976

ЗАКАНЧИВАЯ СЕЗОН

Сегодня Вильнюсский Русский драматический театр отправляется на гастроли в Свердловск, а затем Нижний Тагил. В связи с этим наш корреспондент Б. ЗНАЙДЗИЛАУСКАЙТЕ попросила главного режиссера театра, заслуженного деятеля искусства РСФСР В. ЛАНСКОГО рассказать о премьерах минувшего сезона, планах на будущее.

— Минувший сезон наш театр открыл пьесой В. Розова «Четыре капли». Это был разговор о человеке во всех его проявлениях: добром, борющемся за свои идеалы, и человеке, сошедшем, как говорится, на обочину. Продолжением этой темы, на этот раз представленной в сатирическом плане, являлся спектакль по пьесе Э. Брагинского и Э. Рязанова «Родственники». Дальше последовал спектакль для детей «Емелино счастье» Р. Нефа, «Маскарад» М. Лермонтова, «В подвалах отеля Мажестик» по книге Ж. Сименона.

«Маскарадом» мы откроем свои гастроли в Свердловске. Кроме того покажем еще 13 пьес: «В списках не значился» Б. Васильева, «Четыре капли» В. Розова, «Марию Стюарт» Ю. Слсвацкого, «Все в саду» Э. Олби, пьесу Г. Кэновича «Аквариум» и др.

В настоящее время коллектив работает над пьесой И. Друце «Святая святых», которой мы отметим 30-летие театра. Заслуженный артист Литовской ССР М. Евдокимов готовит инсценировку пьесы В. Шукшина «Точка зрения». А поскольку театр пропагандирует кроме современной драматургии русскую классику, то в будущем году вильнюсские зрители увидят также инсценировку «Мертвых душ» В. Гоголя.

Хотелось бы особо отметить работу наших молодых коллег. Актер Г. Владимиров поставил в минувшем сезоне «Емелино счастье». Выпускница ГИТИСа Д. Яковичюте — «Эй, кто-нибудь» У. Сарояна и «Растоптанные петунии» Т. Уильямса. Эти пьесы положили начало нашего «Театра в фойе», театра позволяющего рассматривать актера с расстояния одного метра, да еще как говорится, со всех сторон. И наконец, актер М. Евдокимов тоже решил попробовать свои силы в режиссуре.