

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ
КЛАССИЧЕСКОЙ ДРАМАТУРГИИ

НОВИЗНА ДРАМАТУРГИИ ПРОШЛОГО

СЕГОДНЯ на фестивале классической драматургии — день Вильнюсского русского драматического театра.

Каждое новое поколение деятелей театра находит в несобъятном классическом наследии свою притягательную нопизну, темы, проблемы, волнующие сегодняшнего зрителя. Без классики не может существовать сколько-нибудь серьезный коллектив. У любого режиссера в его замыслах непременно есть то или иное бессмертное творение прошлого. Какой актер не мечтает сыграть одну из главных ролей в пьесах Шекспира или Островского, Чехова или Ибсена?

Богатейшее и многогранное драматургическое наследие нашло широко воплощение на сцене Государственного русского драматического театра Литовской ССР. За 32 года существования театр около сорока раз обращался к классической драматургии. Только по русской классике осуществлено 29 постановок и из них 13 пьес А. Островского.

Яркую страницу истории нашего театра составили спектакли: «Мещане» и «Варвары» М. Горького, «Доходное место» А. Островского, «Ревизор» Н. Гоголя, «Власть тьмы» Л. Толстого, «Идиот» Ф. Достоевского, «Отелло» В. Шекспира. Горько принимали зрители Вильнюса и многих городов во время гастролей театра. спектакли «Мария Стюарт» Ю. Славацкого и «Дачники» М. Горького.

Многие образы в классическом репертуаре созданы мастерами нашего театра — актерами старшего и среднего поколений. Зрителям запомнились образы, созданные О.



НА СНИМКЕ: сцена из пьесы Н. Гоголя «Мертвые души». Чичиков — заслуженный артист Литовской ССР В. Ефремов, Плюшкин — Е. Бочаров. Фото О. Бовишиса.

Холыной, А. Дурасовым, Ю. Пресняковым, М. Мироняйте, А. Иноземцевым, Е. Майвиной, Б. Смеляцовым, Б. Красильниковым, В. Мотовиловой и др.

На Республиканском фестивале классической драматургии этого года наш театр представлен спектаклями «Мертвые души» Н. Гоголя (режиссер В. Ланской, художник М. Перцов) и «По поводу мокрого снега» Ф. Достоевского (режиссер В.

Воронцов, художник Н. Ливонт). Оба спектакля поставлены в прошлом сезоне. Театр продолжает работу над классическим репертуаром.

Д. ПЕТРОВА,
заведующая
литературной частью
Государственного
Русского
драматического театра
Литовской ССР.