

ТЕАТР БУДЕТ ЖДАТЬ НАС

На этой неделе закончена подготовка проекта капитального ремонта Государственного русского драматического театра Литовской ССР.

Здание театра хорошо знакомо вильнюсцам, его фасады обращены на улицы В. Капсукаса и Л. Гиры. Когда-то этот дом был приспособлен для театра, однако художественный коллектив вырос из своей «старой» одежды. Поэтому временно Русский драматический театр переезжает на улицу Басанавичюса (в бывшее помещение Академического театра оперы и балета). А в Русском драматическом театре на несколько сезонов хозяевами станут мастера треста «Вильнюсстрой». Они осуществят проект архитекторов Института проектирования коммунального хозяйства Ионаса Анушкивичюса, Альгирдаса Норкунаса и Альгимантаса Шараускаса.

Главный архитектор проекта Ионас Анушкивичюс рассказал:

— У этого здания — историческое окружение, особенно это касается улицы Л. Гиры. На ее отрезке, где стоит театр, развертка улицы не менялась с XIX века. Это пришлось учесть при проектировании. В проекте не предусмотрено увеличение объемов здания. Архитектурными средствами мы постараемся соз-

дать такую атмосферу, чтобы человек не ощущал здесь давления закрытых, узких помещений. Соединяющиеся, словно сливающиеся пространства, много стекла, которое отделяет помещение от улицы, напомним, помогут созданию театральной атмосферы.

Пожалуй, самая интересная деталь проекта — новый пешеходный пассаж, который соединит улицы Л. Гиры и В. Капсукаса. Отсюда — основной вход в театр. Пассаж будет выполнять несколько функций. Из него можно будет попасть в бистро, здесь откроются различные киоски, будут установлены телефоны-автоматы. Планируется, что пассаж поможет распределению потоков пешеходов. Просторнее станет на углу улицы В. Капсукаса и проспекта В. Ленина, возле универсального магазина, где всегда много пешеходов.

Ну а внутри самого театра? Здесь спроектировано два зала: основной с амфитеатром, где будет более пятисот мест и зал поменьше: экспериментальный. В большом зале не будет балконов, с которых плохо была видна сцена.

Технологическое оборудование театра проектируют московские специалисты.

Ирена ТИШКУТЕ,
корр. «В. Н.».

28 ИЮН 1986

ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ
Г. Вильнюс