



Это было недавно, это было давно...

Панихиду по ушедшим от нас актерам, деятелям Русского драмтеатра, отслужили в минувший четверг в Никольской церкви. Той самой, в которой лет сто назад служил отец гениального русского актера Василия Качалова Иван Шасрубович. Символично? На мой взгляд, совершенно естественно. Сколько бы мы ни убеждали друг друга, что распалась связь времен и в середине нашего века образовалась "черная дыра", затянувшая в свой омут все то хорошее, что было в прошлом, спасительная страховочная цепь подлинной культуры помогала и помогает целым поколениям перебраться через бездну, пронести священный огонь искусства.

И в этой связи совсем нелишне вспомнить, каким важным очагом русской культуры, той, подлинной, которой мы по праву можем гордиться, стал основанный в Вильнюсе в 1946 году русский драмтеатр. Наверное, это хорошо почувствовали и поняли все, кто присутствовал 2 апреля на вечере памяти актеров и режиссеров русского театра, проведенном по инициативе "Русского общества в Литве" во Дворце искусств.

Нет возможности сейчас перечислить имена всех тех, о ком с такой теплотой и благодарностью вспоминали. Думаю, театр мог бы подготовить о каждом целые мини-спектакли. Многие из них, коренные москвичи, петербуржцы, начинали свою карьеру в лучших столичных театрах. И свой талант, свою высочайшую интеллигентность подарили они Вильнюсу.

Чем были театр и его актеры в 50-х годах для Вильнюса? По воспоминаниям критика Ирены Алексайте, тогда юной гимназистки, он многое давал и литовской душе. Сказывалась и традиционная тяга литовцев к русской классике, прекрасно сохранившаяся до сих пор, сказыва-

лось обаяние талантливых актеров. Но было еще нечто...

- Каждый вечер почти все молодые вильнюсцы выходили на проспект Гядимино смотреть, как прогуливаются актрисы Ольга Холина, Елена Вишняевская, - вспоминает И. Алексайте. - Они были украшением нашего города. Настоящие дамы. Такими мы представляли себе Ермолову, Савину...

А ведь они такими и были, вильнюсские актрисы, выпестованные в тех же школах, что и всемирные знаменитости, кумиры начала века. Их не снимали на киноплёнку, но большое искусство, глубина человеческой личности не позволяют забыть их. Светлая память - великая сила. Не она ли заставляет группу нынешних актеров театра вот уже 23 года подряд обязательно, по свидетельству Владимира Ефремова, ежегодно весной собираться на могиле актера Сергея Цветкова. "У него была душа", - так объяснил таинственную добрую власть коллеги над собой В. Ефремов.

Так жива культура или нет, сохранила ли преемственность? На это ответ дадут актеры нынешнего поколения, в том числе и начинающий свой первый сезон актер Клайпедского театра Д. Мешкаускас, праправнук прекрасной вильнюсской актрисы Ольги Кузьминой, дочери царского генерала, двоюродной сестры поэта и философа Михаила Кузьмина, ученицы великого Давыдова.

Так хочется верить: мы еще увидим актрис, которые будут только Актрисами, встретить которых на улице каждый почтет за счастье.

На снимках: панихида в Никольской церкви; вечер памяти русских актеров во Дворце искусств; выступает театровед И. Алексайте.

Г. АФАНАСЬЕВА.

Фото В. ЖАРНОСЕКОВА.

