

Еще раз о русском драмтеатре

СОВ. ЛИТ. РАБ.
Вильнюс

13 ДЕК 1950

Деятельность Вильнюсского русского драматического театра неоднократно подвергалась серьезной критике. Однако ни руководство театра, ни Управление по делам искусств не сделали необходимых выводов. Положение в театре остается тревожным. Последняя премьера состоялась около полугода назад. С тех пор зритель не увидел ни одного нового спектакля. Сейчас театр вообще закрыт. Начало «сезона» откладывается из-за срочного ремонта здания. В коллективе же говорят, что с ремонтом «просто повезло»: если бы не ремонт — театр так и не сумел бы своевременно подготовить премьеру.

Руководство театра попрежнему формально, несерьезно подошло к составлению и обсуждению репертуарного плана — основы всей творческой деятельности коллектива. Собрание, на котором директор театра т. Демидов предложил коллективу обсудить репертуарный план, было создано по совершенно другому поводу. Новая новостка для была неожиданной. Многие артисты не были знакомы с намеченными художественным советом к постановке пьесами. Тем не менее, по настоянию дирекции, часть репертуа-

ра на этом собрании была рассмотрена. По существу же репертуарный план театра на новый сезон был обсужден коллективом всего несколько дней тому назад.

Большая ответственность за положение в русском театре ложится на Управление по делам искусств при Совете Министров Литовской ССР (начальник т. Банайтис). Управление освободило от работы бывшего главного режиссера т. Великанова, но не позаботилось о подборе другого работника. В результате, вместо укрепления руководства театра Управление ослабило его, оставив театр без художественного руководителя. Управление безучастно относится к положению театра, не помогает коллективу исправлять ошибки и недостатки, не обеспечивает повседневного руководства его работой.

Пора покончить с неорганизованностью в деятельности театра, помочь коллективу коренным образом перестроить работу, мобилизовать его на дружный, творческий труд, на создание высококачественных художественных спектаклей.

И. РУМЕЛИС.