

С носом!

ПРЕМЬЕРА

Спектакли Эймунтаса Некрошюса отправляются в разные страны

Некрошюс — один из лучших театральных режиссеров мира — на днях показал премьеру своего нового спектакля «Нос» по Николаю Гоголю. По словам Некрошюса, его привлекла парадоксальность сюжета. Литовского режиссера можно понять. Но идея, что такой пустяк, как самый обыкновенный анонимный нос, может самозванно объявить себя статским советником и начать незаконные нахальные действия, — эта идея сегодня кажется не столь уж парадоксальной.

Пока мы размышляем над «Носом» Некрошюса, его прежние

постановки отправляются на гастроли. «Дядя Ваня» едет в Швецию с 10 до 12 мая, затем «Дядя Ваня» и знаменитый «Квадрат» покажут себя в Израиле с 24 мая по 2 июня, а потом эти два спектакля на полтора месяца закатятся в США.

Еще недавно мы рекомендовали всем иностранцам:

— Приедете в нашу страну, обязательно посмотрите спектакли Литовского молодежного театра. — Теперь мы надеемся, что когда-нибудь этот театр приедет и к нам.

Александр МИНКИН.

Моск. новости. - 1991. - 12 мая (№ 19). - С. 14