

СПЕКТАКЛИ ЛИТОВСКОГО ТЕАТРА

Он у нас впервые. Вначале к нему присматривались. Что это за театр? Что он покажет нам?

Прошло немногим более недели, и теперь уже всем стало ясно: на гастроли в Калинин приехал сильный творческий коллектив. У окошечка театральной кассы все чаще стала появляться надпись: «На сегодня все билеты проданы». Часто можно услышать, как люди, побывавшие в театре, говорят своим друзьям, знакомым:

— Сходите, непременно сходите. Очень хороший театр!

Репертуар Государственного русского драматического театра Литовской ССР интересен и разнообразен. На страницах «Калининской правды» уже рассказывалось об умной, своеобразной постановке комедии В. Маяковского «Клоп». Об облике нашего современника, о нашей молодежи театр рассказал в спектаклях «Современные ребята» и «Аргонавты». Нелегкое это дело — перенести на сцену действие многопланового романа Ф. М. Достоевского «Идиот». Но театр сделал это, причем в собственной инсценировке. Калининцы увидели также на сцене комедии английского писателя Бернарда Шоу «Пигмалион» и западногерманского драматурга Карла Виттлингера «Человек со звезды».

В составе труппы много интересных, талантливых актеров. Очень своеобразен в постановочном отношении спектакль «Человек со звезды». Здесь каждый актер играет несколько ролей. В этом спектакле, пожалуй, наиболее ярко проявилось необычайное дарование народной артистки Литовской ССР, лауреата Государственной премии СССР М. МIRONАЙТЕ: она создает здесь семь совершенно различных характеров, не похожих один на другой. Яркие, запоминаю-

щиеся образы создала М. МIRONАЙТЕ также в спектаклях «Идиот» (Настасья Филипповна) и «Пигмалион» (Элиза Дулиттл).

Заслуженный артист Литовской ССР Б. Кресильников завоевал симпатии калининцев в первый же день гастролей, исполнив роль Присыпкина в «Клопе». Мастерство перевоплощения с особой силой проявил актер в спектакле «Человек со звезды», где он одновременно играет роли врача Штоля, секретаря магистратуры Крумбауэра, священника Густава Шона, директора страховой конторы Трессера, кабачника Сальватора, гонщика-мотоциклиста Бена.

В разных спектаклях интересные характеры показали заслуженные артисты РСФСР Ю. Пресняков, Л. Перфильева, Л. Риттер, А. Карантаев, заслуженные артисты Литовской ССР Н. Трусов, С. Лобанов, артисты А. Иноземцев, С. Маркевич, Л. Елинсон, В. Земская и другие.

Радуют калининцев хорошие режиссерские решения и оформление спектаклей. Это говорит об отличном художественном вкусе постановщиков спектаклей В. Галицкого и Л. Лурье, художников С. Лукацкого и И. Иванова.

Калининцы все больше проникаются чувством искренней, горячей любви к литовскому театру и его актерам.

Г. СЛОВНИКОВ.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Современные ребята». Слова направо — Максим — артист В. Костарев, Мариша — артистка В. Земская, Феликс — артист Ю. Фурминов, Семен — артист В. Митяев, Павлик — артист Л. Елинсон.

Фото В. Вронского.

