

7 ФЕВ 1964

07

г. Вильнюс

Газета № . . .

Перед экзаменом в Ленинграде

Уже полгода прошло с тех пор, как на сцене Государственного театра русской драмы Литовской ССР появился отчаянный нутила и «добряк» Пунтила, как зал стал заливаться дружным смехом, откинулся на остроты озорника Матти. Спектакль Б. Брехта «Господин Пунтила и его слуга Матти» прочно утвердился в нашем репертуаре.

Но сейчас в жизни спектакля начинается новый этап, знаменующий собой и новое в работе всего нашего театра. «Пунтила» выезжает на зимние гастроли в Ленинград. Театр как бы разделяется на две группы, одна остается в Вильнюсе, а другая в течение десяти дней будет играть на сценах крупнейших дворцов культуры Ленинграда, а также покажет свой спектакль по телевидению.

Приглашение ленинградцев чрезвычайно почетно для нашего театра. Правда, Брехт уже не новинка для ленинградцев. На сцене театра им. Пушкина шел «Добрый человек из Сычуаня», в театре им. Горького идет «Карьера Артура Уи», но «Пунтила» будет дан для ленинградцев впервые.

Сегодня состав спектакля выезжает из Вильнюса. Но появившись на сценах Ленинграда, мы ни на минуту не будем забывать, что дома за нас волнуются наши постоянные зрители и друзья — жители нашего города. Сделаем все возможное, чтобы поддержать высокие художественные традиции литовского искусства.

Думается, что гастроли дадут нам много для совершенствования мастерства артистов и режиссеров нашего театра. Не исключена возможность постоянного обмена площадками в зимнее время и с другими городами-соседями. Так пусть же будет удачным этот первый наш опыт!

В. А. ГАЛИЦКИН,

главный режиссер театра,
заслуженный деятель
искусств РСФСР.