

2 от ИЮН 1965. г.

г. Вильнюс

Газета № . .

# Театры обмениваются сценами

Вчера вечером поездом «Летува» на гастроли отправился Государственный русский драматический театр Литовской ССР. Маршрут труппы — старинный русский город Воронеж.

— С этим городом связана работа в годы первой мировой войны не одного деятеля литовской культуры. Тут творил Юлюс Янонис. В Воронеже и поныне живет немало литовцев. И потому эти гастроли как бы символичны, особенно сейчас, накануне 25-летия Советской Литвы, в Дни русско-литовской дружбы в республике, — сказал вчера директор театра В. Юрьев нашему корреспонденту. — Уже послезавтра мы покажем в Воронеже наш первый спектакль — «Клоп» Маяковского. Наряду с классическими произведениями — «Идиот» Достоевского, «Укрощение строптивой» Шекспира, мы везем

и наши новые комедии. Кроме того, на гастролях коллектив покажет и премьеру — мы поставили комедию испанского классика Л. Морето «Живой портрет».

После Воронежа нас ждет столица Татарской АССР Казань, в которой труппа побывает впервые. На гастролях предусмотрено показать зрителям Воронежа и Казани около 100 спектаклей.

— Хочу порадовать любителей театра нашего города, продолжал В. Юрьев. — Нынешним летом их ждут интересные встречи. После Воронежского драматического театра имени А. Кольцова у нас будет гастролировать Витебский драматический театр имени Якуба Коласа — один из старейших белорусских национальных театров.