

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ ЛИТВА

12 ИЮЛ 1966

Газета №

г. Вильнюс

ПИСЬМО ИЗ СЕВАСТОПОЛЯ

Заслуженный успех

КАК только Вильнюсский русский драматический театр приехал на гастроли в город-герой Севастополь, между севастопольцами и вильнюсцами установились теплые, дружеские отношения. И это не случайно. Первые же спектакли театра вызвали большой интерес у трудящихся города и моряков Краснознаменного Черноморского флота. Об этом говорит хотя бы тот факт, что зрительный зал театра им. А. В. Луначарского, где проходили гастроли, как правило, был заполнен зрителями до отказа.

Свои гастроли театр открыл феерической комедией В. Маяковского «Клоп». Спектакль понравился севастопольцам. Пьеса раскрыта образно, ярко, впечатляюще. И в этом, несомненно, большая заслуга режиссера — заслуженного деятеля искусства Литовской ССР А. Лурье, художника И. Иванова, композитора Б. Горбульскиса.

Умирающим, безвозвратно уходящим в прошлое, показан в пьесе старый испанский мир. Актеры ярко

и убедительно поддерживают безнадёжные и потому смешные попытки измазов подладиться к новым временам. Запомнилась зрителям центральная фигура комедии — Присыпкин. Пьер Скрипкин — человек, дезертировавший из рядов рабочего класса и ставший жалким мещанином, обывателем. Эту легкую роль блестяще сыграл народный артист Литовской ССР Б. Красильников. Актер отнюдь не навязывает зрителю своего отрицательного отношения к Присыпкину, тем не менее четко воскрывает его растленную сущность, обывательские стремления, мещанские убеждения. Очень колоритен образ Олега Баяна, лицемера и двурушника, созданный заслуженным артистом РСФСР Ю. Пресняковым.

Не меньший интерес у севастопольцев вызвала пьеса М. Горького «Чудак». В спектакле особенно запомнились зрителям лауреат Государственной премии артист В. Калинин (Самоковас), артистка Е. Майнина (Елена), заслуженная артистка РСФСР А. Перфильева (Медведева), заслуженная артистка Армянской и Азербайджанской ССР Ю. Колесниченко (Ольга). Подлинным творческим открытием является в спектакле образ Мастакова, созданный заслуженным артистом Литовской ССР Н. Трусовым.

Надолго запомнятся трудившиеся

города и морякам Черноморья и спектакль о нашем современнике «На дьяком бреге» по роману Б. Полевого. «Требуется лжец» О. Псафаса и другие.

Благодарны творческому коллективу театра и юные севастопольцы, которым была показана фантастическая комедия В. Губарева «Великий волшебник».

За время пребывания в нашем городе артисты театра выступили перед горняками Балаклавского рудоправления им. Горького, рабочими и служащими ГРЭС, тружениками совхозных полей, моряками Краснознаменного Черноморского флота. За успешное проведение гастролей и большую шефскую работу коллектив театра награжден Почетными грамотами горкома КП Украины и исполкома городского Совета депутатов трудящихся. Политуправления КЧФ, а ряд артистов — Почетными грамотами городского управления культуры.

Гастроли Вильнюсского русского драматического театра окончились. От всей души хочется поблагодарить коллектив за ту радость, которую они доставили своими спектаклями, пожелать им дальнейших творческих успехов.

В. ТАНКОВ,
инструктор Севастопольского
горкома КП Украины.