

Спасибо калужанам

Незаметно пролетело время гастролей нашего театра в Калуге. Месяц тому назад калужские зрители увидели наш первый спектакль «Традиционный сбор». Потом были «Анна» и «Судебная хроника», «Бег» и «Мадридская сталь»...

Теперь позади волнения творческого отчета. Выступления театра в Калуге прошли неплохо, и в этом заслуга не только театрального коллектива, но и калужских зрителей.

В свое время мы были на гастролях в Москве, Ленинграде, Риге, Таллине, Кишиневе, Воронеже, Севастополе и других городах, где нам всегда оказывали радушный прием. В

Калуге мы второй раз, и вторично убеждаемся, что Калуга — настоящий театральный город.

Коллективы многих предприятий еще задолго до начала гастролей закупили билеты на посещение спектаклей. Но мы убедились, что театральны не только Калуга. По всей области ощущается большая тяга и драматическому искусству. Мы не смогли удовлетворить всех заявок на спектакли на стационаре и в районах, хотя за месяц сыграли их 67.

С большим интересом были встречены работы главного режиссера театра Ефима Хиге-

ровича «Бег», «Судебная хроника», «Мадридская сталь» и спектакль «Милый обманщик» в постановке заслуженного деятеля искусства Л. Лурье. Особой популярностью у зрителей пользовались спектакли «Мадридская сталь», «Традиционный сбор», «Женатый жених». Зрители ознакомились и с литовской драматургией — пьесой «Чайки провожают» Винтороса Милюноса.

После трехмесячного напряженного труда коллектив театра выпустил премьеру «Врунлинская идиллия».

Во время гастролей артисты театра встречались с рабочими предприятий, выезжали в кол-

хозы, пионерские лагеря. Такие встречи состоялись на комбинате «Гигант», обувной фабрике, фабрике «Аннорд». 22 раза артисты выезжали со спектаклями в районные центры и колхозы.

Напряженный труд всего нашего коллектива на гастролях не пропал даром. Мы увозим с собой не только воспоминания о красоте русского города на Оне, но и самое главное — тепло сердец калужских зрителей, с которыми мы еще больше сдружились.

Л. ТАРИН,
работник Вильнюсского
русского драмтеатра.