

7
от 9 ИЮЛЯ 1969
Газета

г. Вильнюс

тип ММФ 742

ЖИЗНЕУТВЕРЖДАЮЩЕЕ ИСКУССТВО

Значительным событием в культурной жизни нашего города стали гастроли Русского драматического театра Литовской ССР.

Первый же спектакль вильнюсцев «Чрезвычайный посол» был по достоинству оценен зрителями. Тепло встречали актрису З. Моисевенко, создавшую запоминающийся образ советского дипломата Елены Кольцовой, прототипом которой послужила соратница В. И. Ленина, страстная революционерка А. М. Коллонтай. Достойными ее партнерами были народный артист Литовской ССР Б. Красильников (ис-роль) и заслуженный артист республики А. Иноземцев (советник Борг).

Запоминается также и спектакль наших гостей «Господин Пунтила и его слуга Матти» по пьесе Бертольда Брехта, где роль Пунтилы сыграл Б. Красильников, а его

ПИСЬМО ИЗ БРЯНСКА



слуги Матти — А. Иноземцев. Большое впечатление у зрителей оставила талантливая игра народной артистки Литовской ССР М. Миронайте в «Стеклянном зверинце» Т. Уильямса и заслуженной артистки республики Л. Перфильевой, создавшей запоминающийся образ миссис Сэвидж в спектакле по пьесе Д. Патрика.

Коллектив Русского драматического театра дал нам возможность познакомиться и с оригинальными произведениями литовской драматургии.

С большим успехом продолжают в Брянске гастроли наших друзей, и мне хочется от имени всех жителей нашего города поблагодарить творческий коллектив Русского драматического те-

атра за мастерство и искусство, объединяющее людей, символизирующее нерушимый братский союз наших народов. До новых встреч в театре, на предприятиях и в колхозах нашей орденосной Брянщины.

Новых творческих удач!

А. КРАВЦОВ,
рабочий сталываода.