

Новогодние премьеры



Культурный фронт
Г. Вильнюс

— 5 янв 1957

Государственный академический театр оперы и балета Литовской ССР в канун Нового года показал оперу Э. д'Альбера «В низинах» (либретто Р. Лотара по сюжету драмы А. Гюгера). Постановка — заслуженного деятеля искусства республики Ю. Грибаускаса.

Главные роли исполняли засл. арт. республики М. Стасюнас (Себастьяно), засл. арт. республики К. Силарис (Таччо), засл. арт. республики Ю. Мажайка (Моруччио), И. Ясюмайте (Марта), засл. арт. республики К. Гутаускас (Педро), Р. Тумалевичюте (Нури) и др. Дирижер — А. Калинаускас.

НА СНИМКЕ (сверху) — дуэт из I действия оперы «В низинах». Марта — И. Ясюмайте, Педро — К. Гутаускас.

Фото В. РОМАСА.

В первый день Нового года Вильнюсский русский драмтеатр представил новый спектакль — пьесу сербского писателя Д. Добрычинца «Улица трех соловьев, 17».

Веселая комедия, рассказывающая о замятных приключениях студентов, вселившихся в недостроенный дом, была сыграна актерами с большим мастерством. Зрители много аплодировали исполнителям главных ролей: деду Бога — артисту Б. П. Смельцову, Тулу — Е. В. Ратмировой, Пепи — Б. А. Красильникову и др.

Постановщик пьесы Е. В. Батуриц приложил много сил и выдумки, чтобы спектакль получился интересным и занимательным.

НА СНИМКЕ (снизу) — сцена из III акта в исполнении артистов Е. Ратмировой и Б. Красильникова.

Фото А. ШЕСТАКОВА.

