

5 СЕН 1956

Вильнюс

Газета №

НАШИ
ИНТЕРВЬЮ

Театры Литвы в новом сезоне

Театральные коллективы республики деятельно готовятся к открытию нового сезона. Какие спектакли покажут они своим зрителям, над чем сейчас работают, каковы их творческие планы в нынешнем сезоне? С этими вопросами обратился вчера наш корреспондент к руководителям литовских театров. Вот что они сообщили:

Государственный Академический театр оперы и балета Литовской ССР открывает сезон 1956—1959 г.г. оперой великого русского композитора П. И. Чайковского «Пиковая дама». На литовской оперной сцене этот спектакль пойдет вторично. В основных ролях выступают заслуженные артисты республики И. Стасюнас, Я. Петрашкевичюте, М. Алашкевичюте, В. Адамквичюс и другие. Наряду с известными мастерами искусства в опере заняты молодые артисты В. Норейка, И. Жукайте, И. Урялис, Г. Красаускайте

Второй премьерой театра в новом сезоне будет балет «Голубой Дунай» (музыка И. Штрауса). Затем состоится премьера национальной оперы «Даля» композитора Б. Дварюнаса. В репертуаре театра балет «Утес» московского композитора А. Лазарева, опера «Дон Карлос» Д. Верди и другие спектакли.

В числе новых работ Государственного Академического театра драмы Литовской ССР — премьера пьесы итальянского прогрессивного писателя Эдуардо де Филиппо «Ложь на длинных ногах». Этот спектакль, которым открывается новый сезон, подготовил заслуженный деятель искусств республики Р. Юкнавичюс. К 40-летию ВЛКОМ коллектива театра готовит пьесу молодого драматурга В. Римкявичюса «Водяная лилия», рассказывающую о борьбе литовских комсомольцев против вооруженных националистических банд в пер-

вые послевоенные годы. В ознаменование сороковой годовщины образования Коммунистической партии Литвы и пролетарской революции 1918—1919 г.г. в Литве театр поставит новую пьесу А. Гудайтиса-Гузявичюса «Невидимое оружие», написанную автором к славному юбилею.

В первой половине сентября пьесой В. Розова «В поисках радости» открывает сезон коллектив Вильнюсского русского драматического театра. Вслед за этим спектаклем будет показана премьера «Лиса и виноград», Г. Фигейредо. На сцене театра вильнюсский зритель увидит также постановки «Шестеро любимых» А. Арбузова, «Почему улыбались звезды» А. Корнейчука, «Горячее сердце» А. Островского, «Последняя остановка» Э. Ренарка, пьесу-сказку «Домик-пряник» М. Стеглиха и другие спектакли.

Каунасский музыкально-

драматический театр включил в свой репертуар оперу «Утопленница» композитора В. Баумиласа, либретто которой написано по одноименному произведению А. Венуолиса-Жукаускаса, новую пьесу драматурга Ю. Грушаса «Свадебный юбилей» и ряд других постановок. Зритель Клайпеды местный театр познакомит с пьесой «Юность отцов» Б. Горбатова, драмой «Суд капитана Гринина» А. Логинова, повествующей о жизни литовских рыбаков, и другими спектаклями. Коллектив Капсукского драмтеатра в конце августа открыл новый сезон премьерой «Оборотень» Китсберга.

Репетиции новых пьес будут творческие коллективы Шяуляйского и Паневежского драмтеатров, а также Каунасского театрального зритель и Капсукского кукольного театра.