Советская культура
9.VI.60.

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

Театр Кино Эстрада

ТЕНДЕНЦИИ РАДОСТНЫЕ И ОГОРЧИТЕЛЬНЫЕ

Заканчивается театральный сезон. Уже можно сделать кое-какие выводы, проследить его основные тенденции. Эти заметки посвящены анализу театрального сезона, не претендуют в известной степени на полноту, но, наиболее острые, типичные именно для этого сезона в Прибалтике.

1. ОТ КОЛИЧЕСТВА К КАЧЕСТВУ

Начнем разговор с Латвии. В республике закончились Пятая театральная декада. Больше месяца играли афиши, анонсировано 10 премьерных спектаклей сезона. Афиши эти рисовали интересную картину — они отражали разнообразие и рассортированность поисков, рождение новых драматургических имен, и внимание к классическим произведениям.

Восемь профессиональных театров республики выдвинули на «декаду» 18 спектаклей. 10 постановок показали наполнив театры. Баланс [illegible] 28 актеров [illegible] 12 [illegible] 3 — [illegible] 1 [illegible] 1 [illegible] 1