

от 14 7 СЕН 1961.

г. Вильнюс

Газета № . . .

Театральный сезон открылся

В Вильнюсе...

ра заслуженный деятель искусств Литовской ССР В. Гриницкас рассказал:

— За последние годы большое развитие получила творческая дружба между балетными коллективами нашего театра и театров братских республик. Этот год является периодом дальнейшего плодотворного сотрудничества. В ближайшее время зрители увидят на сцене театра балет латвийского композитора Р. Гринблата «Ригонда», который ставит рижский балетмейстер Е. Тангшева-Бирзиниче. В этом сезоне будет дебютировать также молодой балетмейстер, дипломант, московского ГИТИСа И. Гудавичюс, который поставит балет татарского композитора Ярулина «Шурале». Зрители столицы увидят также и мою работу — классический балет Деллиба «Сильвия», кроме того по приглашению товарищей из Эстонии в Таллине предстоит поставить балет Л. Аустера «Северный сон».

— Думаю, что выражу мысль всего коллектива, если скажу, что каждый из нас будет стараться совершенствовать свое мастерство, добиваться создания новых, глубоких жизненных хореографических образов. — заявила народная артистка Литовской ССР — Т. Свентичкайте.

Наряду с опытными мастерами в коллективе успешно трудятся и талантливые молодые исполнители. Среди них уже в прошлом сезоне отличного зарекомендовавшая себя Л. Ашкелянчикyte, а также Г. Жвикайте, Р. Баранускайте, А. Белокаявичюс, Р. Милдерис и другие.

... и в Каунасе

Сегодня Каунасский государственный драматический театр пьесой В. Бубиниса о комсомольцах-подпольщиках Каунаса «Звезды не гаснут» открывает новый сезон. Наш корреспондент обратился к директору театра заслуженному деятелю искусств Литовской ССР В. Мотылевской с просьбой ответить на вопросы редакции.

— ЧТО ХАРАКТЕРНО ДЛЯ НОВОГО СЕЗОНА?

— Этот год для нас юбилейный. Мы начали свой 40-й театральный сезон. А в декабре свой 40-летний юбилей отметит два ветерана сцены — народные артисты Литовской ССР А. Вайюнайте и П. Кубертвичюс.

— КАКИЕ НОВЫЕ ПОСТАВКИ ВЫ ОСУЩЕСТВИТЕ В НАШЕМ СЕЗОНЕ?

— Мы покажем зрителям сказку для детей К. Кубилинскаса «Молио Мотекас» и пьесу А. Арбузова «Иркутская история».

Кроме того, в новом сезоне мы хотим поставить пьесы «Хозяин гостиницы» Гольдони, «Улиана» Ю. Мацкониса, написанная по мотивам литовской народной песни, «Битва на Немане» К. Инчюры о рождении Каунасской ГЭС. В честь юбилея великого русского писателя Л. Толстого мы коренным образом обновим постановку «Живого трупа». О деятельности пионерской организации расскажет пьеса А. Хмелика «Мой друг Кольца». И пожилым, и молодым зрителям наверняка понравится «Три мушкетера» А. Дюма.

Сегодня свой новый сезон открывает также Каунасский государственный музыкальный театр.

Сегодня оперой В. Кловы «Дочь» коллектива Государственного академического театра оперы и балета Литовской ССР начинается свой 40-й сезон. Мы попросили режиссеров и исполнителей театра поделиться мыслями о новом сезоне.

Главный режиссер театра заслуженный деятель искусств Литовской ССР Ю. Густайтис сказал:

— Открытие нового сезона воодушевляет весь коллектив театра. В нынешнем году зрители впервые услышат на сцене Вильнюса оперы «Сказки Гофмана» Оффенбаха, «Все они таковы» Мопарта, «Сицилийская вечерня» Верди. Коллективу предстоит напряженная творческая работа.

— Всегда радостно начать новый сезон, когда возвращаешься в любимый театр с новыми силами и замыслами. — заявила заслуженная артистка Литовской ССР М. Алемкивичюте. — Ощущая большую ответственность перед непрерывно растущими эстетическими запросами трудящихся, я буду работать еще упорнее.

— Сегодня начинается мой третий театральный сезон, — рассказала нашему корреспонденту молодой певец Э. Канива. — В текущем сезоне я впервые буду исполнять роль Валентина в опере Гуно «Фауст», маркиза Позы в опере Верди «Дон Карлос», консула в опере Пуччини «Мадам Баттерфляй». В новых, а также в ранее созданных ролях, я буду искать динамичность, выразительность, стараться повысить свою сценическую и вокальную культуру.

Главный балетмейстер теат-