

г. Вильнюс

23⁰⁵ ЯНВ 1962

Газета №

Премьеры, концерты

Композиторы республики готовятся к своему четвертому съезду. Утверждены программы концертов. В дни съезда гости и делегаты смогут прослушать лучшие сценические, симфонические, хоровые, камерные и эстрадные произведения, созданные за последнее время.

В Академическом театре оперы и балета состоится прослушивание оперы В. Кловы «Дочь» и балета Э. Бальсиса «Эгле—королева ужей», в Каунасском музыкальном театре— оперы В. Баумиласа «Утопленница» и оперетты Б. Горбульскиса «Любовь и жесть». В программу двух симфонических концертов включены широко известные в республике и за ее пределами «Африканские эскизы» Ю. Юзелюнаса, концерт для скрипки с оркестром С. Вайнюнаса (новая редакция),

симфонические поэмы В. Лаурушаса, В. Палтанавичюса и другие произведения. Впервые будет исполнен Концерт для кларнета с оркестром Б. Горбульскиса.

К своему съезду композиторы создали много камерных произведений. Оркестр под управлением С. Сондецкиса впервые исполнит симфоньетту А. Клеиницкиса, своеобразную поэму-концерт для струнного оркестра Ю. Юзелюнаса. Впервые прозвучат струнный квартет № 2 Ю. Гайжаускаса, пьеса для скрипки «Воспоминание» С. Вайнюнаса, сонатина для скрипки и фортепьяно А. Рачюнаса, цикл романсов «Волны» В. Лаурушаса, сатирические песни А. Бражинскаса на тексты С. Михалкова.

(ЭЛЬТА).