

Большое спектаклей о революции

ТЕАТРЫ республики начинают новый сезон. Каждый раз мы, зрители, ждем его с нетерпением. Приятно встретиться с любимыми актерами, с их новыми работами. И одновременно нас волнует: что выберет театр для своих постановок, чем обогатит свой репертуар?

Этот последний вопрос особенно волнует нас, преподавателей школ. Очень уж редко наши театры радуют нас хорошими, умными спектаклями, имеющими большое воспитательное значение для молодежи. А юный зри-

тель идет таких героев, как Павлик Корчагин, молодежники, хочет им подражать.

За последние годы на сценах наших театров почему-то редкими стали пьесы, овеянные пафосом революционной романтики. А с какой благодарностью встретили бы сегодняшние школьники, студенты «Любовь Яковую», «Кремлевские куранты», «Штерн», «Разлом», «Оптимистическую трагедию» и другие пьесы, создавшие эпоху в советском театральном искусстве.

Думается, что на эту сторону своей творческой деятельности стоило бы обратить серьезное внимание театральным коллективам. И сделать все, чтобы сейчас, когда весь наш народ готовится достойно отметить 100-летие со дня рождения В. И. Ленина, в репертуарных планах театров достойное место нашли спектакли на историко-революционную тематику.

М. БАЛТРУНЕНЕ,
преподаватель 6-й средней
школы г. Вильнюса.

„СОВЕТСКАЯ ЛИТВА“

г. Вильнюс

14 СЕН 1968