

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ ЛИТВА

28 НОЯ 1979

г. Вильнюс

СМОТР ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА

Неизменен интерес нашего современника к драматическому искусству. Об этом свидетельствуют и переполненные залы в дни спектаклей, и широкая аудитория на творческих вечерах мастеров сцены. В понедельник вильнюсские зрители и гости столицы были приглашены в Государственный академический театр драмы Литовской ССР, где проходил конкурс самостоятельных работ артистов театров республики.

Внимание собравшихся была предложена интересная программа. Артисты Государственного академического театра оперы и балета Литовской ССР В. Парутите и П. Скимантас показали хореографическую композицию «Ария» (композитор Э. Вила-Лобос, хореография В. Яковлева). Монолог из «Вдоль Капета» А. Фейхтвангера исполнила артистка Русского драматического театра В. Лукьяненко, а Ф. Якшис, артист Государственного театра

молодежи, прочитал монолог из «Манфреда» Д. Байрона. Познакомились зрители также и с отрывком из нового спектакля вильнюсского театра «Леле» — «Прометей — похититель огня» С. Шальтяниса. На суд жюри вынесли свои работы представители всех вильнюсских, а также Каунасского и Шяуляйского драматических театров.

Отрадно, что на смотре широко оказалось представленным искусство молодых актеров — тех, кому созидать завтрашний день советского театра.

В. ПЕТРАЙТИТЕ.

НА СНИМКЕ: артисты Государственного театра молодежи Литовской ССР (слева направо) С. Сипайтис и Р. Буткявичюс в сцене из драмы «Мажвидас» Ю. Марцинкявичюса.

Фото В. Жарносекова.

