

27 МАР 1981

ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ
г. Вильнюс

СЕГОДНЯ — МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ТЕАТРА

В ПРАЗДНИК И ПОСЛЕ НЕГО

Впервые Международный день театра был отмечен в 1961 г. С тех пор он стал ежегодным. В канун двадцатого по счету Международного дня театра главный редактор репертуарно-редакционной коллегии Министерства культуры Литовской ССР ЮЛИОС ЛОЗОРАЙТИС рассказал корреспонденту «Вечерних новостей» Ричардасу Саргатавиюсу о главных направлениях работы театров в республике.

— В этом году мы отмечаем Международный день театра вскоре после значительного события в жизни нашей страны — XXVI съезда КПСС, на котором были освещены и многие важные вопросы в области культуры. Тов. Л. И. Брежнев отметил в своем докладе, что героями спектаклей должны быть наши современники — строители, ученые, колхозники.

Недавно в Паневежисе состоялась театральная фестиваль, посвященный XXVI съезду КПСС. Четыре спектакля затрагивали важные и злободневные вопросы. Это «Тринадцатый председатель» А. Абдулина, «Заседание кафедры» В. Врублевской, пародия Е. Некрошюса под названием «Квартет» по мотивам очерка В. Елисеевой «А было так», «Обратная связь» Б. Рабкина. Эти спектакли были показаны Клайпедским и Паневежским драмтеатрами. Театром молодежи, Вильнюсским русским драмтеатром. Министр культуры Литовской ССР И. Белинис вручил группе режиссе-

ров и актеров специальные дипломы.

В последние годы крепнут интернациональные связи наших театров с театрами братских республик. Не первый год за пределами Литвы пользуются популярностью драматические произведения Ю. Марцинкявичюса, Ю. Грушевса и других литовских драматургов. Разнообразие становится и репертуар литовских театров. В прошлом сезоне Большим успехом пользовалась постановка Кайнасским драмтеатром пьесы эстонского драматурга М. Уита «Генеральная репетиция». Частые гости у нас — режиссеры из соседних республик. Например, пьесу латышского драматурга П. Путиняня «Ночной сторож и прачка» ставила в Клайпедском драмтеатре режиссер Московского театра им. Е. Вахтангова С. Джимбинова. В следующем сезоне в Кайнасском драмтеатре латышский режиссер П. Петерсон поставит свою драму «Бетсара». Напажем сотрудничество с худож-

никами многих театров страны. В Вильнюсском театре драмы тбилисский художник Н. Гаприндашвили оформил постановку пьесы «Затмение луны». Латышский художник А. Фрайберг помог Шяуляйскому драмтеатру оформить пьесы «Луния» и «Войдек». В этом году художник Горьковского ТЮЗа С. Бархин напишет декорации для спектакля «Хозяинка гостиницы» (Театр молодежи).

Большое внимание мы уделяем юному зрителю. В апреле в Вильнюсе состоится междуреспубликанская конференция по вопросам укрепления роли театра в идейном и эстетическом воспитании детей и юношества. В ней примут участие представители Литвы, Латвии, Эстонии и Белоруссии.

Кайнассцы ежегодно организуют театральную декаду «Играем для рабочих». В нынешнем году она начнется 19 апреля.

А сегодня мы отмечаем День театра под девизом «Дружба народов». Театр молодежи и Русский драмтеатр встречают эту дату премьерными. 30 марта всех желающих хорошо провести время, актеры вильнюсских театров приглашают на веселый праздник во Дворец спорта.