

В гостях у героев года

— ЭТО БЫЛИ СЧАСТЛИВЫЕ ДНИ, —



говорит главный режиссер Каунасского государственного музыкального театра, заслуженный деятель искусств Литовской ССР Ростиславас Андреевас. — И не только для меня лично, но и для всего коллектива нашего театра.

— Я пришел на сцену 25 лет назад. Это сравнительно небольшой срок для человека моей профессии, 20 лет я работаю в теперешнем коллективе театра. Это, как говорится, двойной юбилей. Однако я могу сказать, что наиболее радостным за все эти годы был 1960-й!

Серьезным экзаменом для меня и коллектива музыкального театра явились гастрольные выступления в Москве. Одна из двух работ, показанных театром, — поставленная мною литовская оперетта Б. Горбульскиса «Любовь и жесть» была тепло встречена зрителями Москвы. Аплодисменты, которые мы услышали, были высокой оценкой работы всего коллектива театра и режиссера. Несколько дней назад в дни, когда театр отмечал свое 20-летие, мне было присвоено почетное звание Заслуженного деятеля искусств Литовской ССР. Это обязывает меня трудиться еще лучше.

В 1961 году предусмотрено обновить постановку оперы Верди «Риголетто», поставить оперу Гуно «Фауст». В сотрудничестве с литовскими советскими композиторами я собираюсь поставить и оригинальный спектакль. Будет ли это опера или оперетта — пока секрет.

«Воскресный вечер» г. Вильнюс, 12. XII 1960.