Хорошее впечатление оставили у любителей музыки портового города спектакли Каунасского музыкального театра в прошлом году. Какими новыми спектаклями обрадуют в этом году клайпедчан каунасские артисты! С этим вопросом мы обратились к главному ражиссеру Каунасского музыкального театра, заслуженному деятелю искусств Литовской ССР Р. Андреевасу.

- На гастроли в Клайпеду мы отправляемся охотно, зная, что здесь встретимся с музыкально одаренным, требовательным и культурным зрителем, - говорит Р. Андреевас. — Эти качества ваших зриталей заставляют подтянуться коллектыя.

Клайпедчанам покажем оперетту И. Кальмана «Марица», Ф. Лоу «Моя прекрасная леди», оперетту Горбульскиса «Время любитью и оперетту Ш. Гуно «Фауст». Как видите, в репертуаре нет ни одной постановки, моторые ставили в прошлом году.

Гастроли начинаем нашей последней, всего HBлишь сколько ваз показанной насским зрителям работой опереттой Ф. Лоу «Моя прекрасная ледк», показ которой на вашей сцене связан с рядом технических проблем. Оригинальную оператту В. Горбульскиса «Время любить» мы поставили тоже недавно и посаящаем ее славному юбилею республики. Надеемся, что зритель достойно оценит наши работы.

Этот год для нашего коллектива особенный, - продолжает наш собеседник, - как все MM TOKE работники искусств, стараемся славно BCTPETHTS двадцатипятилетие республики. К этой дате постараемся пополнить свой репертуар интересимми постановками. К тому же в конце года Каунасский музыкальный театр праздновать свой двадцатипя-ТИЛЕТНИЙ юбилей. K STOMY юбилею готовим новую оперет-

ту Новикова «Камила» тему борьбы кубинского рода за свою свободу. поддерживаем прочиме связи с композиторами. В. Баумилас пишет для нас оперу по мотивам романа А. Беляускаса «Розы цветут красным цветом». композитор А. Белазарас создает оперетту сказке П. no Цвирки.

Городу со своей музыкальной культурой, народной оперой, большим отредом такантлизых музыкантов хотим показать только свои лучшие работы, хотя массовые сцены во многом будут проигрывать, Хочется пожелать по этому поводу, чтобы вы скорее создали свой музыкальный театр. Энтузиастов хоть отбавляй. Мы тогда охотно помедем поделиться опытом творческой работы, тем более что наши гастроми в Клайпеде становятся хорошей традицией.