

МУЗЫКАЛЬНОМУ ТЕАТРУ - 40 ЛЕТ

ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ

Г. Вильнюс



КАУНАС. Премьерой оперы В.-А. Моцарта «Дон Жуан» музыкальный театр отмечает свое 40-летие.

Первый спектакль «Свадьба в Мелнивке» Б. Александрова театр оперетты (так был назван созданный в ноябре 1940 года коллектив) показал в 1941 году. В спектакле участвовал Р. Андреев, позже заслуженный деятель искусств Литов-

ской ССР в 1956—1967 гг.—главный режиссер театра. В театре работали талантливый режиссер Р. Сенкюте, заслуженный деятель искусств композитор Ю. Индра. За сорок лет показано 8538 спектаклей, во многих из них участвовали народные артистка республики С. Гапалене, заслуженные артисты С. Репечкайте, М. Жилеяйте, В. Блажис. Дирижером

многих спектаклей был заслуженный артист Литовской ССР С. Домаркас.

Коллектив поставил 35 опер, 14 балетов, 98 оперетт, мюзиклов, музыкальных комедий, успешно сотрудничает с композиторами республики. Здесь увидели свет ramпы многие произведения композитора Б. Горбульскиса. В юбилейном сезоне каунасцы, продолжая сотрудничество, работают над спектаклем «Адомас не хочет быть Адомасом».

Театр сотрудничает с режиссерами, художниками, дирижерами ведущих театров страны. Так, В. Бутурлис ставил спектакли «Бабий бунт», «Как вернуть мужа». Двенадцать лет продолжается дружба артистов Каунасского и Нордхаузенского (ГДР) театров.

Над оперой «Дон Жуан» работал режиссер Г. Жилис, дирижер народный артист СССР С. Сондецкис, художники Р. Гябавичюс и Г. Рамейкайте.
(Корр. «В. Н.»).

НА СНИМКЕ В. Жиргулис: Опера из «Дон Жуана». Ания — А. Микшюте, Отавно — Э. Гутаускас, Эльвира — В. Сагантите.

25 ДЕК 1980