5
21 АВГ 1956
„СОВЕТСКАЯ ЛАТВИЯ"
г. Рига

ПОСЛЕ ГАСТРОЛЕЙ

Сегодня Латвийский Художественный театр имени Яна Райниса открывает свой новый сезон. В беседе с нашим корреспондентом директор театра Я. Палкавниек рассказал об итогах летних гастролей и ближайших репертуарных планах.

— В конце июля и в первой половине августа театр показывал спектакли в районах нашей республики. В гастрольный репертуар входили пьесы «Ошибка Анны» К. Финна, «Когда мы женаты» Д. Пристли, «Хотя и осень» Г. Приеде. Всего было показано 60 спектаклей. Выездные спектакли игрались в домах культуры, в колхозных клубах. Все это очень сблизило театр с тружениками села.

Новый сезон театр открывает постановкой пьесы Аспазии «Вайделота». Это одна из первых пьес латышской драматургии, написанная в стихах. Лучшие творения Аспазии направлены против консерватизма и мещанства. В драме «Вайделота», написанной Аспазией в 25-летнем возрасте, новаторской по своему духу, яркой по характерам, писательница выступала за право человека самому решать свою судьбу. Постановка пьесы «Вайделота» расширяет круг произведений нашего культурного наследия, которые мы сегодня активно используем в театре.

Спектакль «Вайделота» поставлен народным артистом СССР Э. Смилгисом, оформлен художником Г. Вилком, музыка композитора Инд. Калныня. Роль Мирдзы исполняет В. Артмане. В спектакле заняты артисты О. Берзинь (Лаймон), А. Димитер (король), А. Абеле (королева). Над образом Аси работали три исполнительницы: З. Стунгуре, В. Крузе, Э. Ферда.

Ближайшей премьерой, которую театр предполагает показать в середине сентября, будет комедия М. Зиверта «Женитьба Мюнхаузена». В основных ролях будут заняты Г. Лиепинь, В. Артмане, Л. Берзинь, А. Димитер. Этот спектакль также ставит Э. Смилгис, режиссер Н. Ветра, художник О. Муйжниек.

По примеру прошлых лет театр выпускает абонементы на пять ближайших премьер.

В ближайшие дни будет объявлен конкурс на лучший проект нового здания театра, в котором намечено использовать последние достижения сценической техники.

* * *

На снимке: сцена из спектакля «Вайделота». Мирдза — заслуженная артистка республики В. Артмане, король — заслуженный артист республики А. Димитер.

Фото **В. Лаврентьева.**