

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТЕАТР В НОВОМ СЕЗОНЕ

Каждый новый сезон приходит со своими замыслами, поисками и удачами.

В этом году на театральных афишах Художественного театра впервые к его названию добавилось слово «академический». Конечно, это очень радует наш коллектив, но при этом все понимают, что главное — надо работать! Работа и еще раз работа — таков истинный смысл слова «академический», так его и понимают работники нашего театра.

Продолжатся начатые в прошлом сезоне занятия по совершенствованию мастерства. С молодым поколением (в том числе с 12 молодыми актерами — учащимися, которые будут сочетать работу в театре с занятиями на заочном театральном факультете Латвийской консерватории) поделится своим сценическим опытом заслуженный деятель искусства республики Ян Заринь, народная артистка Фелицита Эртнере, заслуженный деятель искусства Латвийской ССР Петер Петерсон, Вента Вецумниесе, Арнольд Лининь и другие артисты театра.

На начало октября назначена премьера трагикомедии Ж. Ануя «Дикарка». Зрители нашей республики впервые увидят на сцене героев прогрессивного французского драматурга. Пьеса рассказывает о конфликте индивидуума с обществом во Франции 30-х годов, об отчаянной жажде настоящего счастья и любви. Режиссер спектакля — Петер Петерсон, в качестве художника дебютирует Курт Фридрихсон. Заслуженный артист республики Герман Ваздик ролью господина Тарда в этом спектакле отметит свое 60-летие.

К 50-летию Великого Октября коллектив готовит героическую поэму «Они продолжают жить...» по роману А. Фадеева

«Молодая гвардия». Сценическая композиция и режиссура Венты Вецумниесе. Декорации заслуженного деятеля искусства республики Гирта Вилкса.

В ноябре исполнится 80 лет со дня рождения недавно ушедшего от нас народного артиста СССР Эдуарда Смильгиса. В честь этой даты в театре состоится неделя показа постановок Смильгиса.

По-настоящему веселые минуты доставит зрителям сатирическая комедия молодых московских писателей А. Арканова и Г. Горина «Свадьба на всю Европу». Авторы ее бичуют некоторые пороки, еще встречающиеся в нашей жизни. Пьесу поставит Паул Путнынь. С Гунаром Цилитисом мы впервые познакомимся, как с декоратором.

В конце декабря состоится премьера пьесы Б. Шоу «Дом, где разбиваются сердца». Это будет творческий отчет народной артистки Латвийской ССР Фелициты Эртнере, отмечающей свое 75-летие. Спектакль создается в содружестве с давним соратником и единомышленником режиссера — народным художником Латвийской ССР профессором Отто Скулме.

После нового года мы покажем «Идиота» Достоевского. Этот спектакль поставит главный режиссер театра Петер Петерсон.

Интересным событием явится вечер поэзии, в центре которого будет лирический герой Иманта Зиедониса (из сборника стихов «Мотоцикл»).

Зрителей, конечно, интересует оригинальная драматургия. Можем сообщить, что скоро свою новую работу для нашего театра закончит Миервалдис Бирзе.

С. Стренге,

заведующая литературной частью Художественного академического театра им. Я. Райниса