

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
КУЛЬТУРА

от 23 мая

1975 г.

г. Москва

з. 2180

КАК В ДОМ РОДНОЙ

— Мы пришли к вам не в гости, мы пришли, как в родной дом, чтобы помочь своим искусством в большом и благородном деле, которое делаете вы, гвардейцы пятилетки,— говорила народная артистка СССР, секретарь партийной организации Художественного академического театра им. Я. Райниса Вия Артмане, выступая перед коллективом цеха крупной телефонии электротехнического завода ВЭФ.

В тот день группа ведущих артистов театра — народные артисты республики Эдуард Павул, Дина Купле и Милда Клетниеце, заслуженные артисты Гунар Плацен и Артур Димитер, режиссер-актриса Вента Вецумниеце и многие другие побывали в цехах предприятия, чтобы обсудить двусторонний договор о социалистическом соревновании, заключенный между театрским и производственным коллективами.

Артисты выступили в цехах телефонных аппаратов, радио-производства, релейном, инструментальном и ряде других. Это был свободный и душевный разговор о делах и проблемах, которые одинаково волнуют обе соревнующиеся стороны. Более трех тысяч рабочих приняло участие в ней. А затем в заключение от имени коллектива завода со словами сердечной благодарности к артистам выступили Герой Социалистического Труда Волдемар Круминь и бригадир бригады монтажниц Аниита Кандере.

● Народная артистка СССР Вия Артмане выступает перед рабочими.

Фото Ю. Глаголева.

