Советская Латвия
г. Рига

2 СЕН 1978

Зажглись огни рампы

Художественный академический театр имени Я. Райниса открыл свой новый сезон. Наш корреспондент обратился к его директору Ивару Тимушке с просьбой рассказать о ближайших планах театра.

— Мы начали свой 59-й сезон, следующий будет юбилейным. Естественно, что к такому торжественному событию мы начинаем готовиться уже сегодня. Все лучшее, что будет создано коллективом, как и предыдущие значительные работы, войдет в юбилейный творческий отчет.

Думаю, что сезон мы начали активно. Уже завтра, то есть ровно через неделю после открытия, в Малом за-

ле показываем премьеру «Свободная тема». Эта пьеса известного грузинского советского драматурга А. Чхаидзе заинтересовала нас остротой нравственных проблем, активной гражданской позицией автора. Надеемся, что новый спектакль, как в свое время «Протокол одного заседания», вызовет широкий общественный резонанс. Осуществил постановку пьесы Чхаидзе молодой режиссер К. Аушкап.

В недалеком будущем зритель ждет еще одна премьера по советской пьесе. Это — «Розарий» современного эстонского драматурга Э. Вэтэмаа. Работа над спектаклем уже началась, ставит его наш актер и режиссер Ю. Стренга.

Согласно неизменным творческим позициям театра в репертуаре и нынешнего сезона значительное место займет классика. В плане у нас две очень крупные работы: «Село Степанчиково и его обитатели» Ф. Достоевского и «Иосиф и его братья» Я. Райниса. Руководитель постановок обеих спектаклей — главный режиссер театра А. Линьнь, который уже начал репетиции «Села Степанчикова».

Намечается юбилейный вечер народной артистки СССР, Героя Социалистического Труда Лилиты Берзинь. Точную дату пока назвать не могу, только скажу, что коллектив театра собирается широко отметить юбилей прославленной актрисы.