

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ  
МОСКВА

от 12 сентября

1977 г.

г. Москва

И М Е Н И  
Р А Й Н И С А

**В Центральном Доме актера имени А. А. Яблочниковой состоялась сегодня творческая встреча с коллективом Художественного академического театра имени Я. Райниса Латвийской ССР.**

Корреспонденты на гастрольной афише «Вечерней Москвы» взяли несколько интервью у гостей столицы. Вот что рассказали:

**Арнольд ЛИНЫНЬ**, заслуженный деятель искусств Латвийской ССР, главный режиссер театра:

— Очень волнуюсь: завтра начинаются наши гастролы на сцене Центрального детского театра. Первый спектакль, который покажем в Москве, — «Варвары» М. Горького.

Москвичи первыми увидят нашу новую работу — спектакль «Чертов Кряж», который коллектив подготовил к 60-летию Великого Октября. Действие произведения латышского писателя Э. Лива происходит в Латвии в конце Великой Отечественной войны.

С творчеством наших земляков зрителей познакомят и два других спектакля: «Краткое наставление в любви» по юмористическим произведениям латышского классика Р. Блауманиса и «Последний барьер», созданный по одноименной повести писателя и публициста А. Дрипе.

Покажем также спектакль «Оле Бинкоп» по одноименному роману известного немецкого писателя Э. Штриттматтера, рассказывающему о событиях в немецкой деревне после окончания второй мировой войны.

Классика представле-

Народная артистка СССР **Вия АРТМАНЕ** известна москвичам давно — и по фильмам, и по передачам телевизионного «Голубого огонька».

— Я благодарна кино и телевидению за эту популярность, которую они мне принесли. Но самая большая моя любовь — это театр. Рада, что наши спектакли познакомят зрителей столицы с театральным искусством Латвии. Мне предстоит выступить уже в первый день гастролей: сыграю Монахову в горьковских «Варварах». И покажу в столице еще две работы: это чеховская Аркадина и Фрида Симсон из спектакля «Оле Бинкоп». Признаюсь, что за исход нынешних гастролей волнуюсь особенно — ведь я секретарь партбюро театра...

Слово — одной из самых молодых актрис труппы **Элите КРАС-ТЫНЬ**:

— Счастлива, что приехала в Москву. Знаю — во время гастролей дни у артистов заполнены до предела. Но обязательно найду время, чтобы побродить по столице и, конечно, побывать на чеховских спектаклях Художественного театра. Это для меня особенно важно: в чеховской «Чайке» исполняю роль Нины Заречной.