4 онтября на сцене Московсного академического театра им. Моссовета начинаются малые гастроли Художественного академического театра им. Райниса Латвийской ССР. На вопросы нашего корреспондента отвечает главный режиссер театра А. ЛИНЫНЬ.

— Очень рады, что в самом начале юбилейного сезона нам выпала честь выступить в Москве. Зрители увидят два спектакля: «Обрыв» по роману И. Гончарова, поставленный на нашей сцене главным режиссером Рижского театра русской драмы А. Кацем, и мою постановку пьесы латышского драматурга Г. Приеде «Голубая». Столичные зрители вновь встретятся с двумя замечательными латышскими актриса-

ми — Лилитой Барзинь («Обрыв») и Вией Артмане («Голубая»).

Хочется отметить, что в «Обрыве» партнерство с Лилитой Берзинь успешно выдерживают молодые артисты, в частности Мирдза Мартинсон. В спектакле «Голубая», на мой взгляд, ярко и своеобразно проявляется актерская индивидуальность Вии Артмане. Пьеса затрагивает проблемы воспитания молодого покодения.

1 OH | 1988