

# ТЕПЛЫЕ ВСТРЕЧИ В МОСКВЕ

С большим успехом прошли гастроли артистов Государственного академического художественного театра Латвийской ССР имени Я. Райниса в столице нашей Родины. В Академическом театре имени Моссовета рижане показали инсценировку романа И. Гончарова «Обрыв» в постановке режиссера А. Каца и свою новейшую работу — спектакль «Голубая» по пьесе Г. Приеде, которую поставил главный режиссер театра А. Лининь. Перед москвичами выступили народные артистки СССР Л. Берзиня и В. Артмане, целая плеяда артистов среднего и молодого поколений.

По возвращении в Ригу народная артистка СССР, Герой Социалистического Труда Лилита Берзиня рассказала нашему корреспонденту:

— В Москве нас приняли очень хорошо. После спектаклей состоялись сердечные встречи, беседы. Москвичи не забыли наш спектакль «Вдовы», который был недавно показан в столице нашей Родины, а многие вспомнили и наши первые гастроли в 1947 году. Большой интерес вызвала у москвичей новая встреча с латышской драматургией — спектаклем «Голубая». Столь же успешно прошли и представления «Обрыва». Мне особенно было приятно, что зрители тепло приняли мою героиню — Татьяну Марковну Бережкову. Оценив работу всей труппы, москвичи отмечали, что в нашем спектакле чувствуется тонкий психологический рисунок, глубокое уважение к русской женщине. Интересная беседа состоялась у министра культуры СССР П. Н. Демичева, который дал высокую оценку гастролям театра. После московских встреч мы чувствуем новый прилив творческих сил. И хочется работать еще больше и еще лучше.

(ЛАТИНФОРМ).

9 ОКТ 1982

г. Рига.