

ГАСТРОЛИ ЛАТВИЙСКОГО ТЕАТРА

В августе в Москву впервые приезжает на гастроли коллектив Государственного театра драмы Латвийской ССР — старейшего и одного из лучших театров республики. В Москве латвийские артисты будут играть в помещении Художественного театра и покажут семь лучших своих постановок.

Гастроли откроются инсценировкой романа лауреата Сталинской премии, народного писателя Латвийской ССР Вилиса Лациса «Сын рыбака» (автор инсценировки В. Саулескали). Пьеса рассказывает борьбу трудящихся небольшого рыбацкого поселка в Латвии в начале 30-х годов, когда латвийский народ томился под игмом угнетателей.

В репертуаре гастролей — пьеса латышской писательницы Анны Броделе «Учитель Страуме». Действие происходит в небольшом городе в наше время. В центре спектакля образ представителя латышской интеллигенции, старого учителя Страуме. Он проповедует отказ от участия в общественной жизни, но с течением времени убеждается в ошибочности своих принципов.

«В огне» — так называется пьеса классика латышской литературы Р. Блаумана, которую москвичи увидят во время гастролей театра. Постановка отображает жизнь латвийских крестьян начала XIX века, вынужденных работать у немецкого барона.

В Москве будет показана также пьеса лауреата Сталинской премии Арида Григулиса «Глина и фарфор» («Синий фарфор»), премьера которой недавно состоялась в Московском драматическом театре. За постановку спектакля «Глина и фарфор» драматург и группа творческих работников Латвийского театра драмы удостоены Сталинской премии.

Кроме того в репертуар гастрольной поездки включены спектакли «Заговор обреченных» Н. Вирты, «Таланты и поклонники» А. Островского и «Испанский священник» Дж. Флетчера.