

ПРИЕЗД ЛАТВИЙСКОГО ТЕАТРА

Сегодня в Москву приезжает Государственный Театр драмы Латвийской ССР. Ведущий театральный коллектив Латвийской республики в этом году отметил тридцатилетие с начала деятельности своего непосредственного предшественника — латышского Рабочего театра в Риге.

На сцене Театра драмы ставились лучшие пьесы классиков латвийской драматургии — Яна Райниса, Рудольфа Блаумана и др. Важную историческую роль в становлении театра сыграла русская классическая драматургия.

Возрождение и расцвет театра начались в 1940 году, когда Латвия стала Советской Социалистической Республикой. Театр плодотворно сотрудничает с современными латышскими драматургами — Виллисом Лацисом, Андреем Упитом, Арвидом Григулисом, Анной Бродзале и др. За постановку пьесы А. Григулиса «Глина и фарфор» группа творческих работников и автор были удостоены Сталинской премии.

За последние годы коллектив показал ряд лучших пьес советских драматургов — Ромашова, Симонова, Вирты, Корнейчука и др. На сцене театра ставятся также произведения Островского, Горького, Шекспира, Мольера и др.

В Москву приезжают крупнейшие артисты Латвии. Среди них — главный режиссер театра, лауреат Сталинской премии Альфред Амтман-Бриедит, народный артист Латвийской ССР Ян Осис, лауреат Сталинской премии В. Лине и др.

Гастроли начинаются 10 августа в помещении Художественного театра. Интересно отметить, что в 1945 году МХАТ взял шефство над Театром драмы Латвийской ССР. В Москве коллектив покажет семь постановок — «Сын рыбака» В. Лациса, «Учитель Страуме» А. Бродзале, «Глина и фарфор» А. Григулиса, «В огне» Р. Блаумана, «Заговор обреченных» Н. Вирты, «Таланты и поклонники» Островского, «Испанский священник» Флетчера. Гастроли закончатся 25 августа.