

КОЛЛЕКТИВ ТЕАТРА — СЪЕЗДУ

Коллектив Государственного академического театра драмы под-
нял в честь съезда партии и поставил пьесу Н. Погодина
«Третья патетическая» о первых послереволюционных годах и но-
вую пьесу Жана Гривы «Плот Медузы» — о насквозь прогнившей
морали, царившей в буржуазной Латвии.

В осуществление этих постановок коллектив театра вложил все
свое творческое горение, весь талант.

Мы хорошо сознаем, что для нашего грандиозного строительства
нужны большие средства, поэтому театр отказался от государ-
ственной дотации и обязался в дальнейшем работать так, чтобы
доходы перекрывали расходы.

Коллектив Академического театра драмы в дни работы съезда
находится в особенно праздничном настроении: театр одновремен-
но отмечает свой 40-й юбилей. В 1919 году, во время уста-
новления Советской власти наряду с другими культурными учреж-
дениями был создан и теперешний Академический театр драмы.

Мы, работники театра, сознаем всю ответственность в осущест-
влении задач, стоящих перед нами, и приложим все умение и
творческие усилия, работая над подготовкой нового репертуара
и повышением своего мастерства.

Р. Зандерсон,
заслуженный артист ЛССР