

РИГАС БАЛСС. Понедельник, 9 октября 1961 г.



НОВЫЙ СЕЗОН В АКАДЕМИЧЕСКОМ ТЕАТРЕ ДРАМЫ

Через несколько дней раздвигается занавес Академического театра драмы.

Театр откроет сезон 14 октября постановкой «Просвет в тучах» по роману А. Упита. С 14 по 22 октября состоятся спектакли, посвященные XXII съезду Коммунистической партии Советского Союза. Каждому из этих спектаклей будет предпослан пролог, посвященный знаменательному событию.

Директор театра Валдис Руя сообщил нашему корреспонденту:

— В первую неделю нового сезона состоится премьера пьесы «Потерянный сын» А. Арбузова. Первое представление этой пьесы было показано строителям Плявиньской ГЭС.

Сейчас наш коллектив готовит к постановке сатирическую комедию драматурга ГДР Ф. Куна «Кредит Нибелунгов». Пьесу ставит режиссер К. Памше. В новых ролях зрители увидят актеров А. Клинит, Я. Осиса, Э. Зиле, К. Себриса и многих других. Острые сатиры этой пьесы направлены против западногерманских реваншистов. Постановка «Кредита Нибелунгов» будет показана в дни Недели немецкой культуры, которая будет проводиться в Риге.

В репертуар театра включена также пьеса советского драматурга И. Соболева «Хозяин». Эта пьеса повествует о жизни и труде колхозников.

Театр намерен осуществить также инсценировку романа Алексея Толстого «Хождение по мукам».

Из новых работ латышских драматургов мы покажем комедию писателя М. Бирзе, над которой он сейчас работает. Театр получит также пьесу Ж. Гривы, посвященную гражданской войне в Испании. Драматург П. Петерсон надеется в нынешнем году дать нам свою новую пьесу «Мне тридцать лет».

Коллектив театра и в дальнейшем будет работать над

произведениями народного писателя Андрея Упита. На этот счет у нас уже сложились определенные традиции. Главный режиссер театра Альфред Амтман-Бриедит совместно с самим писателем осуществит постановку трагедии «Жанна д'Арк». В работе над спектаклем участвуют композитор Р. Гринблат и молодой декоратор Г. Земгал. Роль Жанны д'Арк будет исполнять А. Лиедскальньш.

К столетию со дня рождения Р. Блаумана театр покажет пьесу «В огне».

В нынешнем сезоне коллектив театра пополнится новыми актерами. Из Валмиерского театра в Академический театр драмы переходит артистка Валда Фреймут. Пришел в нашу труппу и выпускник театрального факультета консерватории Гирт Яковлев.

Мы будем всемерно укреплять творческие связи с другими театрами нашей Родины. Возобновится наше творческое сотрудничество с Московским Художественным академическим театром, который является нашим излюбленным «шефом».

В свою очередь, Академический театр драмы взял шефство над Елгавским и Цесисским народными театрами. Мы будем оказывать помощь актерам периферийных театров в повышении мастерства.

Следует отметить, что проведена реконструкция сцены, используются новые механизмы, оборудована новая осветительная система. Все это открывает широкие возможности для творчества наших декораторов и постановщиков новых спектаклей.

Мы надеемся, что новый сезон, начало которого почти совпадает с открытием XXII съезда партии, принесет много новых творческих успехов театральному коллективу, превратится в важный этап коммунистического воспитания наших зрителей.

А. Риекстынь